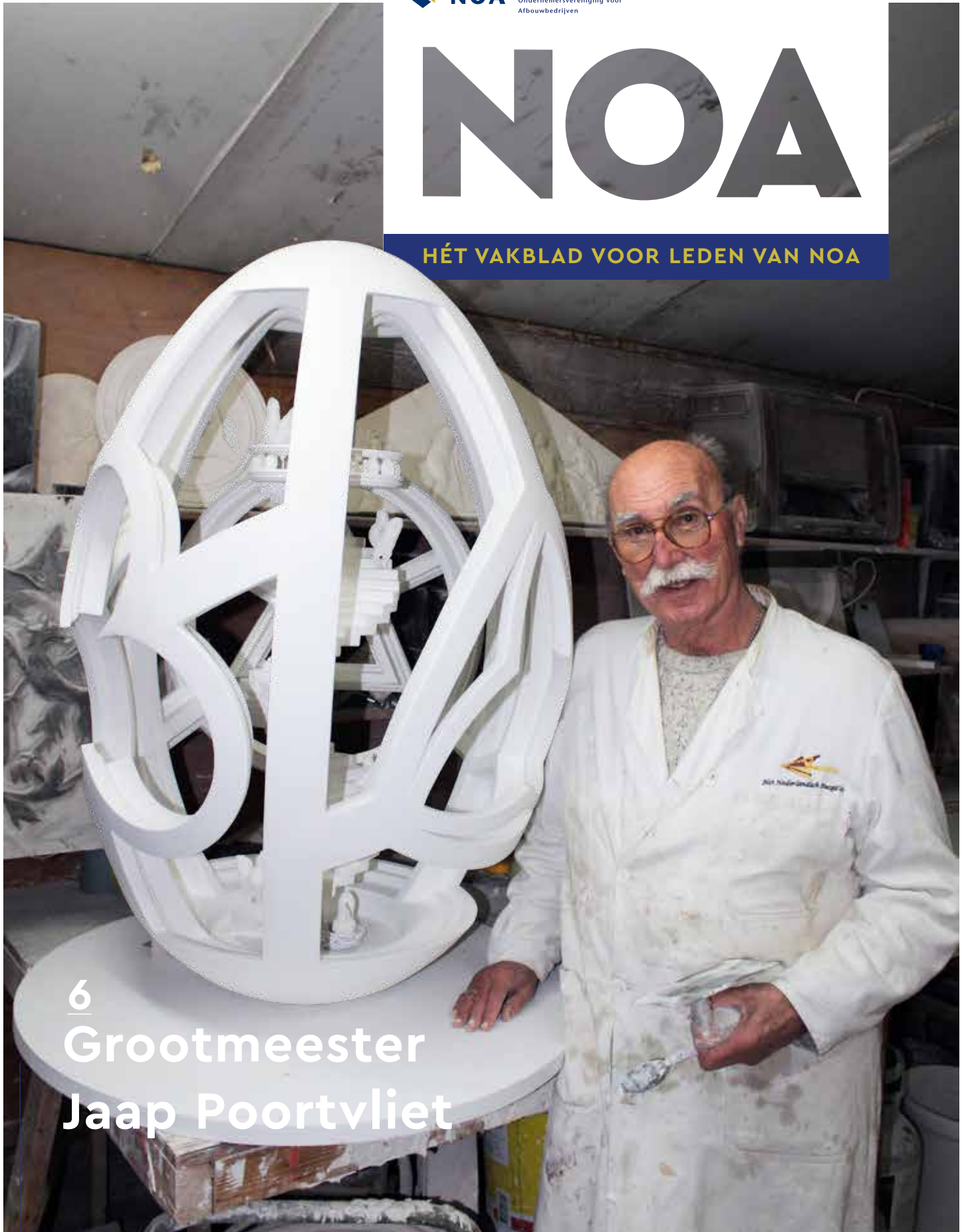




NOA

HÉT VAKBLAD VOOR LEDEN VAN NOA



6 Grootmeester Jaap Poortvliet

"Dit was mijn Proeve van Bekwaamheid: een immens ei van gips"

16

**Terrazzo
in Outlet
Roermond**

24

**Opleiding
Meester
Restauratie
Stukadoor**

36

**Verplichte
scholing
leermeesters**

Afbouw Vakdagen

Powered by NOA



VOOR
TROTSE
VAKMENSEN
DIE METERS
WILLEN MAKEN

29 & 30 OKTOBER 2025
EVENEMENTENHAL GORINCHEM

BEZOEK DE WEBSITE

AFBOUWVAKDAGEN.NL

 @afbouwwakdagen  @afbouwwakdagen  @afbouw-vakdagen

Inhoud



14

BRANCHE MONITOR

De orderportefeuilles van NOA-ondernemers zijn goed gevuld en ook de totale werkvoorraad in de bouw is nog enorm. Maar de recentelijke gerechtelijke uitspraken over stikstof zullen het bouwtempo er niet makkelijker op maken.

18

INTERVIEW MARTIJN BUIJTELS

Martijn Buijtelts, algemeen directeur van AMB, stond onlangs in de schijnwerpers. Zijn bedrijf won de prestigieuze BinnenBouw Expert Award 2024-2025.

36

SCHOLING LEERMEESTERS

Cao-partijen in de Afbouw hebben afgesproken dat leermeesters méér handvatten moeten krijgen om hun belangrijke rol goed te kunnen vervullen.



6

PROJECT "UN OEUF IS ENOUGH"

Nadat lid van verdienste én meester der meesterstukadoors Jaap Poortvliet in het Franse Tours een ei van gips had gezien, liep hij het museum uit en dacht: Dit ga ik ook maken! Na 50 uur tekenwerk, 600 uur arbeid en vele nachten hersenwerk had Jaap zijn ei uitgebroed.



12

DE HOLISTISCHE TOETS VAN DE BELASTINGDIENST



16

TERRAZZO IN ONTVANGSTRUIMTE OUTLET ROERMOND



24

MEESTER RESTAURATIE STUKADOOR

5 Pubquiz Veilig en Fit

10 Nieuws uit de sector
Natuursteen

21 Een gewaarschuwd mens...

22 Circulair afbouwen, kan dat eigenlijk wel?

26 Must Haves van
Nick van der Heijden

28 De Werkweek van
Corry Kussendrager

30 Nieuws uit de sector
Plafond- & Wandmontage

34 Debiteurenbeheer

35 Verenigingsnieuws

Van de voorzitter

JOHN KERSTENS

Van NOA word je wijzer

Bij NOA zijn we elke dag in de weer voor onze leden: ondernemers in de afbouw- en natuursteensector. Van jong tot oud, van net gestart tot ervaren rot, van klein tot groot.

Dat doen we op alle mogelijke manieren. Door te lobbyen in Den Haag en ons partijtje mee te blazen binnen koepelorganisatie MKB-Nederland (over de lage btw, werken met zelfstandigen en als zelfstandige en het terugdringen van werkgeverslasten bijvoorbeeld). Door het samen met collega-brancheverenigingen als Bouwend Nederland, Aannemersfederatie Nederland Bouw en Infra en OnderhoudNL optrekken waar dat kan. Door het maken van afspraken met vakbonden voor ondernemers en werknemers (over onder meer arbeidsvoorwaarden en pensioen, arbeidsomstandigheden en de vakopleiding). Door het, samen met onze begunstigende leden en ledenvoordeelpartners aanbieden van ledenvoordelen waarmee je veel geld kunt besparen. Door het geven van voorlichting en beantwoorden van vragen (een-op-een of tijdens regionale bijeenkomsten zoals afgelopen jaar over de Wet Kwaliteitsborging, zero-emissiezones in binnensteden en de handhaving op het werken met zelfstandigen of als zelfstandige). En door het bijstaan van onze leden als er problemen dreigen of al zijn ontstaan.



 j.kerstens@noa.nl
 [@johnkerstens](https://twitter.com/johnkerstens)
 [johnkerstens](https://www.linkedin.com/in/johnkerstens)

Maar we doen het ook door onze leden te helpen om nóg beter te worden. Beter in ondernemen. Beter in hun vak. En ook dat doen we op allerlei manieren. Voor ondernemers zonder personeel, voor ondernemers met personeel. En voor hun medewerkers.

Zo richtten we vorig jaar de Afbouwacademie op (www.afbouwacademie.com). Met een breed aanbod aan cursussen die door de ondernemers van NOA worden aangedragen. Omdat er behoefte aan is. Omdat er belang-

stelling voor bestaat. Omdat de sector en de mensen die er werken er beter van worden.

En zo organiseren we ook dit jaar het NOA-Winterprogramma. Sinds jaar en dag dé manier om met vakgenoten je kennis of die van je mensen te laten bijspijkeren. Op tal van terreinen. Met cursussen en workshops. Over buitengevelisolatie, gietvloerreparaties, schuren en polijsten van natuursteen of werken met het computerprogramma SketchUp waarmee je in 3D ontwerpt bijvoorbeeld. In ons eigen Huis van de Afbouw in Veenendaal. Onlangs ging daar ook onze NOA-ondernemersopleiding weer van start. Met tien lesdagen waarin alle voor het succesvol runnen van je onderneming relevante aspecten voorbij komen. Waarin je nieuwe inzichten opdoet en praktische tools krijgt aangeleerd. Door de beste docenten en met persoonlijke begeleiding. Een must voor iedere ondernemer die zich wil onderscheiden. Inschrijven voor verschillende cursussen kan trouwens nog steeds. Kijk op noa.nl/agenda, kies de cursus waar je aan deel wilt nemen en meld je aan.

Wat onlangs ook weer van start ging, in ons Huis van de Afbouw, is de opleiding tot restauratiestukadoordoor. Samen met Het Neerlandsch Stucgilde en Savantis stomen we daar gedurende drie jaar de volgende generatie 'Champions League'-stukadoors klaar voor het behoud van ons Nederlands erfgoed. En ook daar zijn we trots op. Net zo trots tenslotte als op het feit dat we vanaf dit jaar ook als NOA een door de sector erkende leermeesterkursus aanbieden. Zoals gezegd: van NOA word je wijzer. ■



PubQuiz Veilig en Fit

De PubQuiz van De Afbouwacademie stimuleert deelnemers om na te denken over veiligheidsaspecten op de bouwplaats. Quizmaster Martin de Rouw en inhoudsdeskundige Daniël Combé maken er met medewerkers een leerzame en vermakelijke middag van. Je kunt deze PubQuiz tijdelijk gratis aanvragen en de quiz kan bij jou in het bedrijf of op een locatie in de buurt worden gegeven.

De Afbouwacademie hoopt ondernemers en werknemers uit de sector met deze PubQuiz Veilig en Fit te stimuleren om vaker gebruik te maken van de vele trainingen en e-learnings van De Afbouwacademie. Het gaat om een professionele training, voorzien van een dosis humor en gevat in een vermakelijke verpakking. Het wedstrijdelement, de ervaren quizmaster en de inhoudsdeskundige zorgen voor een leuke, onderhoudende en leerzame training. Door de onderlinge competitie blijft iedereen scherp en bij de les. De vragen zijn geschikt voor stukadoors, vloerenleggers, natuursteenbewerkers en/of plafond- en wandmonteurs.

SAMEN MET COLLEGA'S

Om gebruik te maken van de PubQuiz heb je minimaal twintig personen nodig. Natuurlijk is bekend dat er veel bedrijven in de afbouwsector zijn, die minder werknemers in dienst hebben. Dit belemmert je geenszins om de PubQuiz toch te organiseren. Samen met een paar bedrijven in je regio, of met collega's waar je wel mee samenwerkt, is het heel goed te doen om samen tot een groep van twintig mensen te komen.

GRATIS AANVRAGEN

De PubQuiz is tijdelijk geheel kosteloos voor wie valt onder de cao-Afbouw. De training geldt ook als Toolboxmeeting

voor de VCA. Het duurt 1 tot 1,5 uur en kan dus plaatsvinden op de eigen bedrijfslocatie. Stuur een mail naar info@afbouwacademie.com om de PubQuiz aan te vragen.

Deelnemers ervaren dat leren leuk is! De PubQuiz werkt ook goed als teambuilding.





Met vaste hand geeft Jaap Poortvliet de finishing touch aan zijn Proeve van Vakbekwaamheid: een immens ei van gips, waar ook de kip en de haan in te vinden zijn. En nog meer eieren. Want wat was er nu eerder, heeft Jaap zich menigmaal afgevraagd tijdens het uitbroeden van zijn ei: "De kip of het ei?"

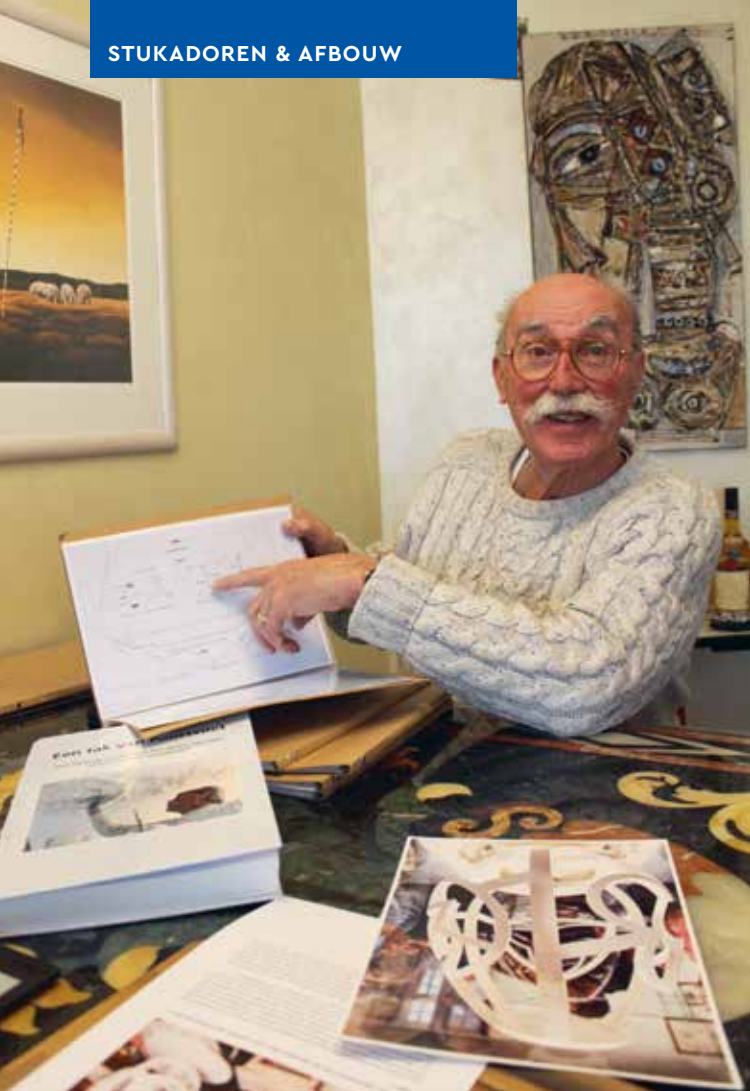
"Dit was mijn Proeve van Bekwaamheid om Grootmeester te zijn"

Nadat lid van verdienste én meester der meesterstukadoors Jaap Poortvliet in het Franse Tours een ei van gips had gezien, liep hij het museum uit en dacht: Dit ga ik ook maken! Na 50 uur tekenwerk, 600 uur arbeid en vele nachten hersenwerk had Jaap zijn ei uitgebroed. Een kunststuk van 80 kilo, opgebouwd uit doorlopende, onmogelijk te trekken lijsten, wat fier rechtop blijft staan, terwijl de onderkant op slechts twee vierkante centimeter staat... Hoe heeft de Grootmeester dit werkstuk gemaakt?

Het begon tijdens een studiereis van 't Neerlandsch Stucgilde in het ambachtsmuseum van Tours", vertelt Jaap Poortvliet. "In een voormalige abdij bekeken we de meesterstukken van ambachtslieden die een fascinerend inzicht in de "compagnonnage" gaf. En daar stond 'ie: een tachtig centimeter groot gipsen ei van een jonge Franse stukadoor, die hiermee rond 1850 zijn diploma voor Meesterstukadoor haalde. Ik maakte van alle kanten foto's en toen ik naar buiten liep, hoorde ik Marcel Vlasblom al tegen me zeggen: "Tijdens de Restauratiebeurs moet ie wel klaar zijn he?! Op die beurs staan we als Gildebroeders altijd ons ambacht en de restauratie-opleiding aan te prijzen. En die was dus al een paar maanden later, terwijl we net hadden gelezen dat de Fransman er zeker duizend uur arbeid in had gestopt..."

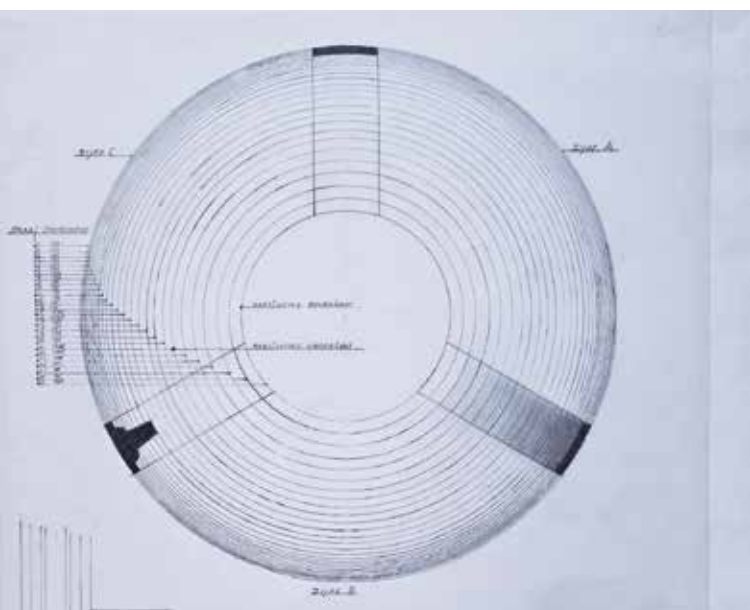
Jaap Poortvliet, stukadoor in hart en nieren. Ambachtsman, of kunstenaar?

Maar een paar dagen later zat Jaap 's morgens thuis van zijn dagelijkse gekookte eitje te genieten en toen begon het te borrelen. Hij trok eerst de contouren van een willekeurig gekozen ei uit het mandje en begon met het tekenwerk. Omtrekberekeningen, uitvergrotingen, het maatwerk van alle lijsten die hij op de foto's terugzocht... stukje bij beetje kwam het ei vanaf schetspapier in het brein van Jaap tot leven. "Na 50 uur tekenen en rekenen was ik zover om naar mijn werkplaats te gaan. Van zink en hout maakte ik een mal en toen ben ik eerst de doorsnede van een half ei gaan trekken. De ruwe vorm maakte ik van polystyreen en vulde ik aan met twee zakken gips. Toen had ik een badkuip", vertelt Jaap met twinkelen in zijn ogen. "Die heb ik helemaal geprepareerd met een mengsel van gekookte olijfolie en groene zeep, waardoor het ei-figuur spiegelglad en kanonnen-hard was. Hierna maakte ik andere mallen en kon ik in het ei de meeste andere lijsten trekken. Dat gaf de eerste hoofdbreken, want op een vlakke ondergrond kun je je mal mooi strak trekken, maar in een holling moet je mal de ondergrond kunnen volgen. Dat lukte met scharniertjes." >>



>> Jaap zou Jaap niet zijn, als hij het originele ontwerp niet wilde verbeteren: "Alle doorkijkjes wilde ik identiek maken, maar de boven- en onderzijde van het ei leken me toch echt veel mooier als ze daadwerkelijk de rondingen en massiviteit van een echt ei hadden. Die kunst had ik eerder van mijn Gildecollega Lee Carvey afgekeken, want in Engeland zijn ze daarin heel bekwaam. En mijn zoon Yorgo hielp me bij het vinden van het juiste gips. Ik wilde mijn ei groter maken dan het origineel, maar had daarvoor gips nodig dat zich mooi liet gieten, maar uiteindelijk wel goed sterk werd. We kwamen bij Kwabo uit, die echt hele fijne gips van zuivere kwaliteit kon leveren. En ik ging op zoek naar hennep, om als wapening van mijn lijsten te kunnen gebruiken. Heb je dat wel eens geprobeerd? Op internet zoeken naar hennep? Er ging een hele drugs wereld voor me open, kan ik je zeggen", lacht de inmiddels tachtigjarige stukadoor. "Maar ik vond uiteindelijk mooi vezelrijk spul in Duitsland en in combi met dik ijzerdraad, dat ik inlegde in geslepen sleuven, werden het kneiter sterke lijsten."

"Gaandeweg ontdekte ik een foutje in het originele ontwerp", vervolgt Poortvliet. "De cirkeldelen sloten in lijn niet goed op elkaar aan. Ik vraag me nu nog af waarom die jongeman toen niet bedacht heeft om grotere cirkels te maken, zodat ze mooi in een punt doorliepen. Hij had er al zoveel uren aan besteed, dan had hij dat toch nog wel even opnieuw kunnen doen? Maar ik kan het hem niet meer vragen en heb besloten om het lijstwerk toch maar op mijn manier te maken. Het bleek een heel gehannes te zijn om dan het juiste verstek te zagen, dus daar zat een mooie uitdaging in. Na zo'n 400 uur had ik het ei nagemaakt, maar toen was ik er eigenlijk nog niet klaar mee. Ik had me immers ingesteld op zo'n 1000 uur..."



In het hoofd van de meesterstukadoor was het ei inmiddels tot een geheel eigen leven uitgegroeid. "Ja, dat ei van Jaap bracht heel wat teweeg", verzucht Jaap's vrouw Gertie ondertussen vanaf de bank. "Hij werkte eraan, dacht er aan, of droomde er van." "Of lag er wakker van", lacht Jaap, terwijl hij het volgende fotoboek openslaat met alle foto's, die hij tijdens zijn broedproces maakte. "Dus inmiddels zag ik in mijn ei ook een balustrade met eieren, en een wenteltrap voor de kippen en de haan om er te komen. Elke trede goot ik uit twee delen, zodat ik die - net als de Middeleeuwse wenteltrappen in kasteeltorens - zelfdragend kon opbouwen." En elk eitje aan de balustrade kreeg een Gildetrof-feltje. "Tja, mijn passie voor het Neerlandsch Stucgilde zit diep", bekend Jaap. "Ik droomde lang van een gilde: een club van zielsverwanten, die de passie én het ambacht met elkaar delen, uitdragen en voort laten bestaan. Dat is toch prachtig? Jan van de Kant heeft ons destijds in het zadel geholpen. Geloof me, die man is zijn titel tot Erevoorzitter van NOA driedubbeldwars waard!"

(foto 1)

Thuis aan de eettafel tovert Jaap het ene na het andere fotoboek tevoorschijn.

(Foto 2)

Er ging eerst 50 uur in het tekenwerk zitten. "Meten is weten", aldus Jaap Poortvliet.

Tijdens de Restauratiebeurs in de Brabanthallen legde Jaap de laatste hand aan zijn ei van Poortvliet. Uiteindelijk kregen ook de zelfgemaakte haan en kippetjes allemaal een



plekje. "Daarmee voltooide ik mijn Proeve van Vakbekwaamheid", glundert de Grootmeester. "Ik had vroeger graag mijn diploma voor Meester stukadoor willen halen, maar in mijn tijd bestond die opleiding niet. Ik heb dus ook nooit een examenwerkstuk gemaakt. Mijn collega's hebben me op basis van restauratieprojecten en het docentschap van de restauratie-opleiding de titel Grootmeester gegeven. Een hele eer natuurlijk, dus misschien kwam daar mijn drang naar dit werkstuk wel uit voort. Ik moedig iedereen altijd aan om de grenzen van je kunnen op te zoeken én verder op te rekken. Buiten je comfort zone aan de slag gaan. Want als je het niet probeert, weet je ook niet of je het kunt, zeg ik dan. Dit ei was mijn test en een mooie afsluiter van mijn carrière", besluit Jaap. Daarna tovert Jaap het volgende fotoboek tevoorschijn en pakt hij zijn mobiel erbij,

om te laten zien waar hij nu mee bezig is. Door de aderen van Jaap stroomt geen bloed, maar gips... deze Grootmeester stopt nooit met zijn kunsten. Wat een geluk! ■

Artificial ei-art

Het ei van Poortvliet staat nu onder een plastic folietje op de werkbank van de kunstenaar. Een museum, dat een mooi plekje voor het pronkstuk heeft, mag zich melden bij de ei-artist. "Dat zou wel leuk zijn", zegt Jaap. "Al is het alleen maar om de jeugd te leren dat je met je handen net zulke mooie dingen kunt maken als met een 3D-printer."

NIEUWS UIT DE SECTOR

Even bijblijven

Skills: **Vakwedstrijd Steenhouwen**

Na enkele jaren van afwezigheid vond op 31 januari en 1 februari op het ROC Midden Nederland de langverwachte Skills vakwedstrijd Steenhouwen plaats. Corry Kussendrager, ROC docente van de Natuursteenopleiding, heeft er bewust voor gekozen om deze vakwedstrijd tijdens een open dag in Nieuwegein te organiseren, zodat zowel de opleiding als het ambacht van het stenhouwen volop in de schijnwerpers kwamen te staan. Zelfs in een digitaal tijdperk, waarin AI en CNC-machines een grote rol spelen, waren de toeschouwers sterk onder de indruk van de prestaties van (oud)studenten Jesse Verkuijl, Jimmy Visser, Bas van der Hoek en Liam Davis. Als je de kunst van dit ambacht beheerst mag je jezelf een echte vakman noemen.

Beoordelaar John van den Heuvel:

"Het is een kunst om met de hand diverse natuursteen-soorten te bewerken tot ornamenten, paramentwerk, waterlijsten en profileringen. Dergelijke jonge stenhouwers zijn hard nodig om onze monumenten in stand te houden."

Na een zorgvuldige beoordeling van de uitgewerkte blokken door John van den Heuvel en Hendrik Tolboom werd Jimmy Visser van Slotboom Steenhouwers tot winnaar uitgeroepen. In november van dit jaar zal hij naar Salzburg reizen om het op te nemen tegen zijn Europese vakgenoten. Tijdens deze dagen heeft Corry Kussendrager de begeleiding van de studenten overgedragen aan Gillis Nienhuis. Gillis zal de winnaar in Salzburg ondersteunen en daar optreden als expert. Iedereen die betrokken is geweest bij de wedstrijd, van deelnemers tot aan directie van het ROC deelt de mening om volgend jaar de Skills weer te houden. ■



REGIOBIJEENKOMSTEN

Kom naar onze regiobijeenkomsten en we zetten samen de koers uit voor de toekomst van de Natuursteensector. De bijeenkomsten staan gepland op de volgende data:

26 maart

Locatie: Nibo Stone te Swalmen

2 april

Locatie nog niet bekend

8 april

Locatie: Van Leeuwen Natuursteen te Meerkerk

16 april

Locatie: Van der Valk Hotel Spier te Dwingeloo

24 april

Locatie: NOA, Huis van de Afbouw te Veenendaal

AGENDA

13 T/M 15 MEI

Monumentenbeurs

De beurs voor onderhoud, herbestemming, restauratie en verduurzaming.

Brabanthallen - 's-Hertogenbosch

www.monumentenbeurs.nl

24 T/M 27 SEPTEMBER

MARMOMAC

Marmomac is dé natuursteenbeurs van Europa.

Verona - Italië

www.marmomac.nl



29 & 30 OKTOBER

Afbouw Vakdagen

Op 29 & 30 oktober 2025 organiseert Easyfairs, powered by NOA, in Evenementenhal Gorinchem een evenement voor alle professionals werkzaam binnen de afbouw-, schilders- en onderhoudsbranche.

Evenementenhal – Gorinchem

www.afbouwvakdagen.nl

Meld je aan voor de Anne Krikke Natuursteenpenning

De Anne Krikke Natuursteenpenning

staat voor waardering van passievol vakwerk in de natuursteen en is dé onderscheiding voor projecten die uitblinken in vakmanschap en creativiteit. Alle steenhouders en natuursteenbedrijven uit Nederland kunnen projecten indienen. Wij zijn op zoek naar werkstukken waaruit het vakmanschap van bewerken van natuursteen blijkt. Heb of ken jij een echt natuursteenproject wat deze eer verdient? Meld het project snel aan. ■

Meer info: www.natuursteenpenning.nl



Open Bedrijvendag Timmerman Natuursteen

Zaterdag 25 januari vond op Schouwen-Duiveland de Open Bedrijvendag

plaats. Bij Timmerman Natuursteen konden kinderen een unieke VR-ervaring beleven door te vliegen over een steengroeve. Werden er verschillende technieken door de medewerkers gedemonstreerd, van het polijsten tot het zagen van Natuursteen. En konden bezoekers een eigen steen laten graveren. "Er was veel belangstelling en we hopen dat er mensen zijn die het zo'n mooi vak vinden dat ze hier willen komen werken", aldus Timmerman. ■



Over het beslis- en afwegingskader van de wet DBA

Vorige uitgave schreven we al uitgebreid over het handhavingsplan van de Belastingdienst. Een team van 80 inspecteurs is vrijgemaakt om te gaan handhaven op de wet Beoordeling Arbeidsrelaties. Omdat dit met een zogenaamde "zachte landing" moet gebeuren, wordt er aangegeven dat de inspecteurs bij 'een bedrijfsbezoek een holistische toets doen'. Dat klinkt mooi, maar in klare bouwtaal betekent het "dat je donders goed moet opletten om geen naheffing aan je broek te krijgen." We helpen je graag op weg...

NIn onze sector wordt volop met zzp'ers gewerkt. Werkgevers hebben vaste medewerkers in dienst en werken daarnaast met een flexibele schil om de piekbelasting van werkzaamheden mee in te vullen. Maar ook ondernemers zonder personeel huren weer andere zzp'ers in om samen grotere klussen te kunnen maken. De gehele bouwsector weet inmiddels niet meer beter dan dat er overal zzp'ers worden ingezet om al het werk te kunnen maken. En dat gebeurt ook al die jaren al met de wet DBA. De wet Deregulering Beoordeling Arbeidsrelaties kwam er toen de VAR (Verklaring Arbeidsrelatie) in 2016 kwam te vervallen. Om de markt er toen aan te laten wennen - en om de overheid tijd te geven om nieuwe, betere wetgeving te bedenken - werd een handhavingsmoratorium ingesteld. De wet was van kracht, maar er werd niet op gehandhaafd, tenzij duidelijk was dat de regelgeving bewust werd overtreden. Jaren later is de politiek er nog steeds niet over eens hoe wetgeving omtrent arbeidsrelaties er nu wél precies uit moet komen te zien. Desalniettemin werd besloten dat het nu toch tijd werd om te gaan handhaven op de wetgeving, omdat het aantal zzp'ers in Nederland de pan uitrijst. Zzp'ers, die zonder voorzieningen bij ziekte of pensioen, vaak hetzelfde werk doen als werknemers, maar het fijn vinden om zelf hun uren te kunnen bepalen. Met deze stigmatiserende uitspraak over alle zelfstandigen in Nederland werd verondersteld dat het een goede zaak is dat de Belastingdienst gaat bepalen of zzp'ers daadwerkelijk zelfstandig ondernemen, of dat ze feitelijk in loondienst zouden moeten zijn.

HANDHAVINGSPLAN

De Belastingdienst kwam eind november met een handhavingsplan: een team van zo'n tachtig belastinginspecteurs gaat in het land controleren. Er wordt geen onderscheid gemaakt in sectoren, al is wel aangegeven dat de intermed-

airs in de flexbranche speciale aandacht zullen krijgen. In een exclusief interview dat staatssecretaris Van Oostenbruggen gaf aan het vakblad ZIPconomy meldde hij dat "er met de komst van de wet DBA heel wat partijen zijn gekomen die zich voorstaan op het feit dat zij weten hoe de wet DBA, of beter gezegd, hoe de wet op de loonbelasting zou moeten worden uitgelegd. Ze sluiten contracten af die ook vrijwaren voor loonheffingen. Ze worden geselecteerd op hun kennis en kunde om arbeidsrelaties goed te beoordelen. Ik denk wel dat we kunnen concluderen dat dat niet altijd overal even goed gaat. Er circuleert onjuiste informatie. Dat is onderdeel geworden van de wijze waarop brokers en leveranciers met klanten omgaan. Ja, dat vinden wij extra interessant, want ze zetten hun klanten op het verkeerde been en verdienen daar geld aan."

PAS OP MET INTERMEDIARIS

In toenemende mate horen we dat ook veel NOA-leden door dergelijke partijen worden benaderd. Zonder alle intermediairs over een kam te willen scheren, adviseren we wel om terughoudend te zijn bij alle mooie aanbiedingen die worden gedaan. Laat je heel goed informeren, lees ook goed alle kleine lettertjes en laat je accountant meekijken als je met een partij in zee wil gaan. Ook - of juist - zonder intermediair blijft het namelijk nog steeds goed mogelijk om als échte zelfstandige te werken, of om een échte zelfstandige voor bepaalde klussen in te huren. Die holistische toets, zoals de Belastingdienst schrijft te gaan doen tijdens bedrijfsbezoeken, kun je namelijk als zelfstandig ondernemer, of als inhuurder van zzp'ers, ook zelf doen.

DE HOLISTISCHE TOETS

De holistische toets van de Belastingdienst is dezelfde als de Hoge Raad toepaste in het Deliveroo-arrest. Daar heb je vast al over gehoord: de uitspraak dat alle bezorgers van de



BESLIS- EN AFWEGINGSKADER

keten Deliveroo werden aangemerkt als werknemers, ook al werd er (op papier) alles aan gedaan om de bezorgers zelfstandig te laten lijken. Een holistische benadering wil zeggen dat er niet één enkel feit of één enkele omstandigheid beslissend is, maar dat alle feiten en omstandigheden in onderling verband moeten worden beoordeeld om op basis daarvan te kunnen oordelen over de vraag of iemand werkzaam is als werknemer of als zzp'er.

Tijdens een bedrijfsbezoek zal de Belastinginspecteur kijken naar de volgende punten:

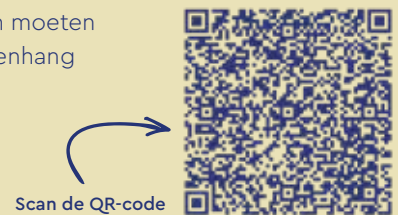
1. de aard en duur van de werkzaamheden;
2. de manier waarop de werkzaamheden en werktijden zijn bepaald;
3. de mate waarin de werkzaamheden én de opdrachtnemer onderdeel zijn van de organisatie van de opdrachtgever;
4. wel of geen verplichting het werk persoonlijk uit te voeren;
5. de manier waarop afspraken tot stand zijn gekomen;
6. de manier waarop de beloning is bepaald en wordt uitbetaald;
7. de hoogte van de beloning;
8. de mate waarin de opdrachtnemer bij de opdracht commercieel risico loopt;
9. de mate waarin de opdrachtnemer zich als ondernemer gedraagt of kan gedragen. Wat doet de zelfstandige onder meer om opdrachten en een goede naam te krijgen, wat is het aantal opdrachtgevers en hoelang werkt de opdrachtnemer meestal voor een opdrachtgever?

BESLIS- EN AFWEGINGSKADER

Om deze negen punten verder toe te lichten, heeft de Belastingdienst een Beslis- en afwegingskader opgesteld.

In de toelichting op het beslis- en afwegingskader van de Belastingdienst lees je meer over wanneer de 9 gezichtspunten van het afwegingskader wijzen op een arbeidsovereenkomst, dus werken in loondienst, of juist op werken als zzp'er.

De gezichtspunten moeten in onderlinge samenhang worden bekeken.



Op hoofdlijnen staat beschreven waar op gelet wordt. Belangrijk is dus dat *alle* punten goed worden ingevuld. Je kunt niet veronderstellen dat als er aan 6 van de 9 punten wordt voldaan, je "wel safe zit". Bovenaan deze pagina vind je een QR-code naar het Beslis- en afwegingskader van de Belastingdienst.

DBA-CHECKLIST

Om de holistische benadering van de Belastingdienst te vertalen naar de dagelijkse praktijk in de afbouw zijn we bezig een checklist op te stellen, die opdrachtgever en opdrachtnemer samen kunnen invullen. Je krijgt dan een aardig inzicht hoe jullie samenwerking door de Belastingdienst kan worden geïnterpreteerd. Na het invullen van de checklist kunnen NOA-leden ook een uitgebreide handreiking bestuderen met praktijkvoorbeelden. Want hoe eenvoudig de bovenstaande negen punten ook klinken... in de praktijk is er behoorlijk wat voor nodig om precies te doen wat de wetgever beschrijft! De handreiking biedt geen zekerheden, maar hopelijk wel ideeën om de wet DBA in jouw dagelijkse praktijk correct uit te voeren. Zodra de checklist en handreiking online staan, communiceren we dit via onze nieuwsbrief.

Hebben stikstofuitspraken gevolgen voor de afbouwsector?

De orderportefeuilles van NOA-ondernemers zijn goed gevuld en ook de totale werkvoorraad in de bouw is nog enorm. Zowel qua nieuwbouw als voor de verduurzamingsopgave zijn alle vakmensen hard nodig om te bouwen, bouwen, bouwen. De recentelijke gerechtelijke uitspraken over stikstof zullen het bouwtempo er echter niet makkelijker op maken.

Afgelopen maand is onze Branche-monitor Afbouw weer aangevuld met nieuwe trendanalyses. Compacte rapportages bieden ondernemers de trends die door marktonderzoeksbureau Buildsight worden waargenomen in de nieuwbouw- en renovatiesector en wat hiervan per sector de gevolgen zijn. Naast een trendanalyse voor Stukadoors & Afbouw, Natuursteen, Plafond- & Wandmontage en Vloeren- & Terrazzo is er ook een trendanalyse met algemene bouw ontwikkelingen opgesteld.

Het groeitempo van de Nederlandse economie hapert, maar in de bouw zijn er (vakkundige) handen te kort

om al het werk te maken. De orderportefeuilles voor woningbouwers bereikten vorig najaar met 13,9 maanden een absoluut record. "Er komen nieuwe opdrachten bij, maar die blijven steeds langer in de orderportefeuilles hangen voordat ze in uitvoering gaan", legt Michel van Eekert van Buildsight uit.

WONINGBOUWCAPACITEIT

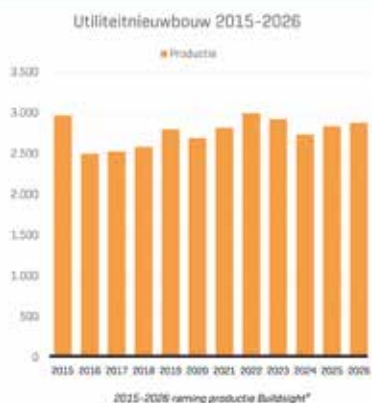
Hoewel de seinen voor groei op groen staan, zijn er ook remmende factoren. Bij de woningniewbouw stijgt het aantal appartementen en de trend naar prefab in aandeel. De afbouwwerkzaamheden zijn hierdoor beperkt. Verwacht wordt dat

particulieren in 2025 iets meer zullen willen verbouwen/renoveren dan in 2024. Er ligt veel werk te wachten bij woningcorporaties, maar die hebben nog steeds moeite om projecten door te laten gaan.

UTILITEITSSECTOREN

Voor in de regio Amsterdam wordt verwacht dat de kantorenmarkt in 2025 weer zal groeien. Omdat de overheid te weinig investeert in onderwijs en gezondheidszorg zal het volume daarin afnemen. Ook in andere sectoren worden grote investeringen uitgesteld.

Utiliteitniewbouw: productie aantal gebouwen 2015-2026



Woningniewbouw: productie aantal woningen 2015-2026



EN DAN IS ER NOG DIE STIKSTOF...

De bouw heeft op diverse fronten uitdagingen om alle bouwplannen vlot te trekken. Naast het capaciteitsprobleem, spelen de nieuwe Omgevingswet en het stikstofdilemma een grote rol. Vergunningverlening loopt traag en dat zal er na de laatste gerechtelijke uitspraken niet vlotter op worden. Sterker nog: vele plannen zullen na de uitspraak van de Raad van State over intern salderen opnieuw moeten worden beoordeeld en aangepast. Op 18 december besloot de Raad van State namelijk dat er in projecten niet meer geschoven mag worden met de stikstofruimte. Vervolgens deed op 22 januari de rechter uitspraak over een zaak die Greenpeace had aangespannen tegen de Nederlandse staat: de regering moet uiterlijk in 2030 de helft van de stikstofgevoelige natuurgebieden (Natura 2000 gebieden) redden van nog meer schadelijke stikstof. Doet de regering dat niet, dan volgt een aanzienlijke dwangsom.

RECHTER WAS ZÉÉR DUIDELIJK

Sinds 2004 blijkt de politieke aanpak onvoldoende effectief. De rechter was daar in de uitspraak op 22 januari heel stellig over: De Staat handelt onrechtmatig. Het is essentieel om stikstofuitstoot te verminderen, om de toekomst van boeren veilig te stellen,

natuur te versterken, woningen te bouwen en cruciale infrastructuur aan te leggen. Een juridisch houdbare en uitvoerbare oplossing is daarbij onmisbaar.

TWIJFELS OVER INZET MINISTERIËLE COMMISSIE

Na de uitspraak werd snel een ministeriële commissie opgetuigd. Door minister Keijzer van Volkshuisvesting en Wiersma van Landbouw werd al aangegeven dat ze er in Brussel voor willen pleiten om de regels rondom de Europese Habitat-richtlijn en Natura 2000-gebieden te versimpelen. Meerdere deskundigen hebben hier geen hooggespannen verwachtingen van. De Nederlandse overheid had zichzelf namelijk eerder op basis van deze richtlijn regels en deadlines opgelegd. Dit betekent dat Nederland eerst zelf alles uit de kast moet halen om die te halen.

VERTRAGING WORDT INGECALCULEERD

Er wordt nu verwacht dat minstens enkele duizenden geplande nieuwbouwwoningen een half jaar vertraging zullen oplopen. Omdat elke opgeleverde nieuwbouwwoning een verhuisketen op gang brengt, zal de vertraging ook merkbaar worden in de renovatiesector. ■



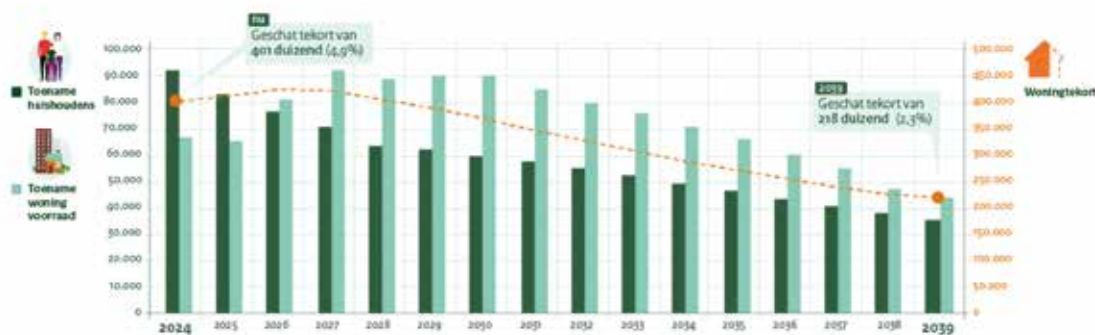
Branchemonitor Afbouw

Alle leden kunnen op noa.nl inloggen op het besloten ledengedeelte en de Branchemonitor Afbouw raadplegen: je kunt daar de nieuwste trendanalyses per sector downloaden. Ook vind je er een onderzoek naar (omzet) ontwikkelingen onder NOA-leden en allerhande conjunctuercijfers.



Scan de QR-code om naar de Branchemonitor Afbouw te gaan.

Prognose verloop woningtekort 2024 - 2039



Raming Ministerie VRO

MESSING STRIPS

In de terrazzovloer zit 125 meter aan messing strip verwerkt. De strips lopen exact in lijn met de boomtakken in het plafond. De Vries liet een smid om de 20 centimeter lipjes aan de strips lassen, precies 5 mm onder de bovenkant. Zo konden alle strips stevig geschroefd worden. Daarna werd het terrazzo mengsel aangebracht en kon de volledige vloer worden geschuurd, zonder dat de strips kapot konden gaan.

PROJECT

Terrazzo in ontvangstruimte Outlet Roermond

Terrazzo: oeroud, degelijk én flashy

Op verzoek van KERN Architecten maakte NOA-bedrijf De Vries Terrazzo in de ontvangstruimte van het shopparadijs zowel de vloer, balies, bloembakken als wandpanelen van terrazzo. Blikvangers van de ruimte zijn twee enorme gestileerde bomen, met stammen van lichtzuilen en stroken hout. De boomwortels lopen als messing anders door de gehele ruimte. Maar het is toch vooral het terrazzo in rustige tinten, dat de

ruimte alle egards geeft. De vele messing strips in de vloer maakten het mogelijk om de vloer zonder dilataties te leggen. Door de vlakverdeling kon er ook overzichtelijk worden gewerkt. Om het donkere terrazzovlak in één dag te maken, kregen Wil en Roel de Vries de hulp van collega Van Rijbroek Terrazzo. Het resultaat is elegant, flitsend en hufterproof. Zo kan er alweer enkele jaren luxueus worden geshopt te midden van gestileerd vakmanschap. ■

HET BELANG VAN EEN GOEDE ONDERVLOER

De onderliggende kanaalplaatvloer was niet geschikt om de terrazzovloer op aan te brengen. En voor een zwevende terrazzovloer was te weinig ruimte. Daarom werd er eerst een WeberFloor gegoten met kunststof wapening erin, die superstrak gelegd moest worden om geen onvlakheden in de terrazzo toplaag terug te zien.

MENGSEL VAN NATUURSTEEN

De kleurstellingen werden zorgvuldig gekozen. De architect wenste een lichte uitvoering zonder dilataties. De Vries Terrazzo mengde daarvoor witte Carrara 2, 1 en 0, bruin geaderde Botticino 2, groene Verde Alpi 1, Carrara zand, zilverzand en wit cement. Het vloerveld rond de grote balie, de baliedelen zelf en de wandpanelen achter de balie kregen een donker mengsel van grijze Bardiglio 2, Bardiglio 000, Botticino 2, groene Verde Alpi 1, zilverzand en wit cement.

Winnaar BinnenBouw Expert Award 2024-2025

Martijn Buijtels, algemeen directeur van AMB (voorheen Akoestiek Montage Brabant), stond onlangs in de schijnwerpers. Zijn bedrijf won de prestigieuze BinnenBouw Expert Award 2024-2025. "Je hoopt er altijd een beetje op," geeft Buijtels toe. "Maar we waren met drie totaal verschillende bedrijven genomineerd. Ik denk dat we eruit sprongen door onze focus op design en maatwerk in akoestiek."

AMB onderscheidt zich in de markt door innovatieve en duurzame oplossingen te bieden. "We werken al veel met biobased producten, zoals spanplafonds die voor 95% uit plantaardig materiaal bestaan en akoestische PET Felt-panelen, gemaakt van gerecyclede PET-flessen. Daarnaast experimenteren we met producten gemaakt van mycelium - de schimmelstructuur van paddenstoelen - en zelfs mensenhaar," vertelt Buijtels enthousiast. "Duurzaamheid is voor ons niet alleen een marketingtool, het is een intrinsieke motivatie. We moeten met z'n allen kleine stappen zetten naar een duurzamere toekomst." Die innovatiedrang heeft AMB geen windeieren gelegd. "Aan de ene kant kost het investeren in nieuwe technieken geld, maar aan de andere kant kom je zo ook in de picture. Wij willen niet alleen laten zien wat we doen, maar ook daadwerkelijk bijdragen aan de ontwikkeling van de sector."

SPECIALISTISCH MAATWERK

AMB heeft in het zestigjarige bestaan een flinke transformatie doorgemaakt. "We zijn ooit begonnen als een traditioneel afbouwbedrijf," legt Buijtels uit. "Maar zo'n vijftien jaar geleden kwamen spanplafonds in beeld en

vanaf dat moment zijn we steeds meer op akoestiek en design gaan focussen. Nu willen we juist dé partner zijn voor afbouwbedrijven, zodat zij ons kunnen inschakelen zonder dat we als concurrent worden gezien." Dit betekent dat AMB zich steeds meer beweegt richting ontwerp en engineering. "Architecten en designers dagen ons constant uit om producten op maat te maken. Dat maakt het werk niet alleen uitdagender, maar ook veel specialistischer. De akoestische situatie is nooit hetzelfde; soms moeten we reflecties verminderen, soms nagalm aanpakken. Wij bieden maatwerkoplossingen en meten alles nauwkeurig door, zodat we het juiste product kunnen leveren."

SPARRINGPARTNER

De samenwerking met architecten speelt een cruciale rol in het succes van AMB. "Soms worden we door eindklanten benaderd, maar steeds vaker zijn het architecten die ons inschakelen," zegt Buijtels. "Bijvoorbeeld bij een project voor het Van Abbemuseum konden we al vroeg meedenken over de materialisatie. Ook werken we veel samen met bureaus als Casper Schwarz Architects, die grote projecten doen voor bedrijven als Red Bull en Pepsi." Wat AMB volgens Buijtels onder-

scheidt, is de bereidheid om niet alleen als leverancier, maar ook als sparringpartner op te treden. "Een aannemer zoekt vaak naar de goedkoopste oplossing, maar wij overleggen altijd eerst met de architect. We kijken hoe we hun ontwerp overeind kunnen houden met slimme aanpassingen, zonder dat de uitstraling verloren gaat. Dat wordt gewaardeerd."

WERKSFEER

De BinnenBouw Expert Award win je niet alleen met de mooiste projecten, maar juist ook vanwege een bijzondere bedrijfsvoering of speciale vormen van marketing. Naast duurzaamheid en innovatie staat ook het welzijn van medewerkers hoog op de agenda bij AMB. "We zijn een echt familiebedrijf en willen dat medewerkers met elkaar praten, niet over elkaar," benadrukt Buijtels. "Iedereen, van monteur tot kantoormedewerker, kan bij ons gebruikmaken van een coach. We merken dat dit onze medewerkers vooruit helpt, zowel zakelijk als privé." Ook de werksfeer krijgt veel aandacht. "Onze ZZP'ers worden net zo goed bij het team betrokken. We organiseren uitjes, zoals naar concerten, en zorgen zelfs voor hotelovernachtingen als dat nodig is. Dat creëert een hechte band. En als mensen op vrijdagmiddag niet



'Kunstwerken met een functie in plaats van standaard plafonds'

meteen naar huis rijden, maar blijven voor de borrel, dan weet je dat je het goed doet."

TRANSITIES

Op de vraag of de traditionele abouwsector zich op tijd weet aan te passen aan de verschillende transitie, blijft Buijtelts realistisch. "Echte transitie kost tijd. Nu zitten we nog in een nichemarkt, omdat duurzame oplossingen vaak duurder zijn dan traditioneel stucwerk. Grote bedrijven zoals ABN Amro en PricewaterhouseCoopers zijn hier al volop mee bezig, maar voor veel MKB'ers is de drempel nog hoog. Uiteindelijk moeten we toe naar verplaatsbare en circulaire oplossingen, maar dat zal nog even duren." Dat AMB een voortrekkersrol speelt in deze verandering, is duidelijk. "We investeren aan de voorkant, ook al levert dat niet meteen winst op. Soms moet ik intern dingen twee keer verkopen - eerst aan de klant en dan aan mijn team - maar ik geloof erin dat dit de toekomst is."

Hoewel Buijtelts liever vooruit kijkt en met nieuwe dingen bezig is, zijn er wel degelijk een aantal projecten waar hij extra trots op is. "Pathé Tuschinski is er zo een. We moesten een kunstwerk akoestisch verwerken in de zalen, maar de kunstenaar was sceptisch. We hebben haar werk op een speciaal textiel laten drukken en toen ze het eindresultaat zag, was ze direct overtuigd. Maar zoiets vergt wel lef, doorzettingsvermogen en enige overtuigingskracht." Ook het nieuwe kantoor van Lincoln International in Tower Ten van het WTC in Amsterdam, is een hoogtepunt. "We ontwierpen een PET Felt-parasol die volledig zonder schroeven in elkaar gezet kon worden. Onlangs kregen we de vraag of we er een konden verplaatsen. Geen probleem: we klikken de onderdelen uit elkaar en zetten het hele element elders weer op. Dat is precies waar ik in geloof - herbruikbare en circulaire oplossingen." ■

Winnaar BBE-Award

Het winnen van de BBE-Award vormt voor Buijtelts het bewijs dat AMB de juiste weg is ingeslagen. "We maken geen standaard systeemplafonds meer," lacht Buijtelts. "Wij maken kunstwerken met een functie. En daar ben ik heel trots op."



Agenda

25 februari

Cursus Keurmeester

Wil je zelf je elektrische arbeidsmiddelen volgens NEN 3140 mogen keuren? Met de NEN 3140 keurmeester cursus word je erkend om elektrische arbeidsmiddelen te mogen keuren.

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 09.00 - 16.00 uur



4 maart

Cursus ChatGPT

Ben jij benieuwd naar alle ontwikkelingen op het gebied van Artificial Intelligence (AI)? Tijdens deze doe-cursus ga je stap voor stap aan de slag om slim gebruik te maken van ChatGPT..

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 13.00 tot 16.30 uur

12 maart

Cursus Efficiënt samenwerken

Deze cursusdag ontdek je waar en bij welke processen in jouw bedrijf faalkosten ontstaan en hoe je ze kunt verminderen.

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 09.00 tot 16.30 uur

5 maart

Cursus Arbeidsrecht en de cao-Afbouw

Deze cursus helpt je om de cao-Afbouw correct toe te passen en door de ins en outs te kennen ook slim te gebruiken. Deze dag kan je veel problemen besparen en het nodige voordeel opleveren als je personeel in dienst hebt!

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 16.00 - 20.30 uur

20 maart

Cursus Designen met Canva

In deze workshop leer je hoe Canva werkt. Neem je laptop en muis mee, want je gaat praktisch aan de slag met jouw eigen projecten.

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 09.00 uur tot 16.00 uur

27 maart UITGELICHT

Cursus Binnenisolatie

Tijdens deze cursus leer je precies waar je op moet letten om een goed binnenisolatie systeem aan te brengen, maar ook wat je moet weten om klanten te adviseren en hoe koudebruggen en andere problemen voorkomen kunnen worden.

Locatie: NOA, Veenendaal

Tijd: 09.00 tot 16.30 uur



Bekijk de complete agenda voor cursussen, trainingen & bijeenkomsten.



VOOR INSCHRIJVEN
& MEER INFORMATIE:
SCAN DE QR-CODE

www.noa.nl/nl/agenda

Samen naar de Geschillencommissie

Als ondernemer weet u dat meningen kunnen verschillen. Tussen u en uw opdrachtgever of tussen u en uw onderaannemer bijvoorbeeld. Als u er samen niet uitkomt, dan zijn er diverse wegen om tot een vergelijk te komen. Zo kunt u samen een deskundige inschakelen, naar de rechter gaan, maar u heeft ook de mogelijkheid om de kwestie voor te leggen aan de Geschillencommissie consumentenzaken.

Tekst: Ingeborg van Leusden van Van Gorcom Advocaten **Bel:** 0318-500001 **Mail:** leusden@vangorcomadvocaten.nl

Zoals de naam al zegt moet het gaan om consumentenzaken. Dus, alleen bij werkzaamheden die zijn uitgevoerd voor een consument. In de algemene voorwaarden van NOA is vastgesteld dat als er een geschil is, er de mogelijkheid is om dit bij deze instantie voor te leggen. Als de consument dat doet, moet u daarin toestemmen en als u dat doet, mag de consument nog weigeren.

Meestal dient de consument de klacht in en mag de ondernemer (NOA-lid) daarop schriftelijk reageren. Dan wordt TBA als deskundige ingeschakeld om technisch onderzoek te doen. Ook op dat rapport mogen partijen schriftelijk reageren. Tenslotte is er nog een mondelinge behandeling van de zaak.

Onlangs heb ik een NOA-lid bijgestaan in zo'n procedure. Het betrof hier een gietvloer die door het NOA-lid een aantal keren was hersteld omdat de consument maar bleef klagen dat de vloer niet schoon te krijgen was. De consument gaf aan de vloer 2 à 3 keer per week te reinigen, maar uiteindelijk bleek de consument dat helemaal niet te doen. En, het NOA-lid maar denken dat er iets mis was met het materiaal etc. TBA heeft dat onderzocht en vastgesteld dat de vloer weliswaar vies is, maar wel schoon te krijgen is.

De consument vond daar weer van alles van en maakte dat duidelijk tijdens de mondelinge behandeling. Bij de Geschillencommissie kun je kiezen of je daar in persoon bij bent, of aansluit via zoom. Het NOA-lid en ik kozen ervoor om per zoom aanwezig te zijn en de consument was er in persoon (hoewel hij eerst ook aangaf via zoom aan te sluiten). Maar, omdat beeld en geluid wel eens iets

vertraging hebben en ik wilde reageren op de consument, bleek ik door hem heen te hebben gepraat. Ik was me natuurlijk van geen kwaad bewust 😊, maar kreeg wel een reprimande van de voorzitter. Ach, als het punt maar gemaakt is dacht ik en heb me wel netjes verontschuldigd.

Gelukkig maakte de voorzitter wel duidelijk aan de consument dat het oordeel van de deskundige op dit punt gevolgd zou worden, wat de consument daar ook van dacht.

En dat is belangrijk om te onthouden. De Geschillencommissie volgt eigenlijk altijd de conclusie van de deskundige. Dus, voldoet uw werk aan de richtlijnen of afspraken die u gemaakt heeft, dan zal dat ook vast komen te staan. Is dat niet zo, dan geeft TBA over het algemeen een goede inschatting van herstelwerkzaamheden en daarmee verbonden kosten.

Mocht je advies willen over het voorleggen van een geschil bij de Geschillencommissie of ondersteuning willen bij een door de consument neergelegd klacht, wij staan je graag bij. ■

**Zorg
dat uw werk
voldoet aan de
richtlijnen of
afspraken die
u maakt**



Circulair afbouwen, kan dat eigenlijk wel?

Afgelopen jaar legden we de afbouwsector langs de duurzaamheidslat. Maar is dat wel genoeg? Afspraak is dat de Nederlandse economie in 2050 volledig circulair zal zijn en dat de bouw in 2030 50 procent minder grondstoffen mag gebruiken dan dat we nu doen. Dat is al over 5 jaar. Kan dat überhaupt wel? NOA Magazine gaat het komende jaar onderzoeken hoe circulair de verschillende hoofdsectoren al zijn en hoe circulair ze kunnen worden. We trappen af met een voorbeschouwing.

Binnen de afbouwsector zien we steeds meer innovatieve oplossingen om grondstoffen te hergebruiken en afval te minimaliseren. Maar hoe kan de branche echt bijdragen aan een circulaire economie, zonder dat het alleen bij woorden blijft? En welke uitdagingen spelen hierbij een rol?

PLAFOND- EN WANDMONTAGE

Voor plafond- en wandmontagebedrijven is de overgang naar circulariteit misschien wel het makkelijkst. Er zijn al verplaatsbare wandsystemen die hergebruikt kunnen worden bij renovaties of herinrichtingen. Dit vermindert de hoeveelheid bouwafval aanzienlijk en maakt het mogelijk om ruimtes flexibel in te richten. Een ander belangrijk voordeel van verplaatsbare wandsystemen is dat ze eenvoudig aangepast kunnen worden aan veranderende eisen en trends in de bouwsector. Dit betekent dat bedrijven niet telkens nieuwe materialen hoeven aan te schaffen, wat zowel kosten als milieu-impact verlaagt. Door een modulaire aanpak kunnen ruimtes sneller opnieuw worden ingericht zonder grote hoeveelheden sloopafval

te genereren. Ook wordt er al een tijdje gepioneerd met demontabele plafonds en wanden die zonder kwaliteitsverlies opnieuw gebruikt kunnen worden. Daarnaast worden bij renovatieprojecten steeds vaker materialen hergebruikt in plaats van volledig vervangen. Dit betekent dat bouwbedrijven kunnen samenwerken met leveranciers en afbouwers om oplossingen te ontwikkelen die hergebruik bevorderen. Een toenemende trend is bijvoorbeeld het gebruik van gerecyclede materialen in nieuwe plafond- en wandsystemen, waardoor de CO₂-uitstoot verder wordt verlaagd en de bouwsector duurzamer wordt.

NATUURSTEEN

Natuursteen wordt traditioneel gezien als een slecht hernieuwbaar materiaal, maar door innovatieve technieken verandert dit beeld. Er zijn al verschillende initiatieven waarbij oude grafstenen worden hergebruikt en gerenoveerd tot prachtige nieuwe exemplaren. Bovendien is natuursteen nogal slijtvast, wat hergebruik in een verre toekomst prima mogelijk maakt. Naast hergebruik speelt ook

het verlengen van de levensduur van natuursteen een cruciale rol. Door hoogwaardige behandelingen en beschermlagen kunnen natuursteenoppervlakken langer meegaan zonder slijtage of schade, wat de noodzaak voor vervanging vermindert. Dit is vooral relevant in toepassingen zoals gevelbekleding, vloeren en werkbladen, waar natuursteen intensief wordt gebruikt. Verder ontstaan er steeds meer initiatieven waarbij oude natuursteenmaterialen worden omgevormd tot nieuwe producten. Gebroken natuursteen kan bijvoorbeeld worden verwerkt tot terrazzo of als basis dienen voor nieuwe bouwmaterialen. Dit vergroot de circulaire potentie van natuursteen en draagt bij aan de reductie van bouwafval. Door samen te werken met architecten en ontwerpers kunnen natuursteenbedrijven innovatieve toepassingen ontwikkelen die niet alleen duurzaam zijn, maar ook esthetisch aantrekkelijk blijven. Hoewel échte natuursteenliefhebbers er nog met moeite aan kunnen wennen, worden er ook steeds meer alternatieve composieten ontwikkeld. Die hebben



Foto: System Flex B.V.

de looks van natuursteen, maar worden bijvoorbeeld vervaardigd van PET-flessen, glas of betongranulaat. Een belangrijke ontwikkeling binnen de sector is ook de implementatie van digitale tracking-systemen zoals materialenpaspoorten. Hiermee wordt inzichtelijk gemaakt waar en hoe natuursteen in een gebouw is verwerkt, wat hergebruik in de toekomst vergemakkelijkt. Dergelijke innovaties kunnen bijdragen aan een efficiëntere circulaire economie en zorgen ervoor dat natuursteen een blijvende rol speelt in duurzaam bouwen.

VLOERENBEDRIJVEN

Bij vloeren is het onderscheid tussen cementgebonden vloeren en epoxyvloeren belangrijk. Het afval van cementgebonden vloeren laat zich goed mengen met ander puin of steenachtig materiaal en is daardoor herbruikbaar als steen- of betongranulaat. Voor epoxyvloeren geldt dit niet en deze laten zich ook moeilijk scheiden van het onderliggende materiaal. Toch kunnen ook vloerenbedrijven steeds vaker kiezen voor circulaire materialen. Denk aan duurzame

vloeren gemaakt van gerecyclede mineralen, waardoor afvalstromen worden verminderd en materialen een tweede leven krijgen. Er zijn prachtige voorbeelden van 'terrazzovloeren', die zijn gemaakt van gerecycled glas, hoogovenslakken en betongranulaat. Ook PVC laat zich steeds beter recyclen. Grootste obstakel bij veel vloeren is de losmaakbaarheid. Hier is nauwe samenwerking met leveranciers essentieel om circulaire alternatieven te ontwikkelen.

STUKADOREN & AFBOUW

Stukadoorsbedrijven spelen een cruciale rol in de circulaire afbouw, maar het is voor hen een bijzonder lastige opgave. Een gestucte wand laat zich immers niet zomaar hergebruiken of demonteren zonder veel afval. Pleisterwerk en gipsplaten zijn vaak vermengd met andere materialen, wat scheiding en hergebruik moeilijk maakt. Toch zijn er wel degelijk circulaire voorbeelden. Denk aan het gebruik van duurzame materialen zoals kalk en leem, die beter recyclebaar zijn en de ecologische voetafdruk verkleinen. En er wordt steeds meer

geëxperimenteerd met biobased materialen. Het zijn de eeuwenoude afwerktechnieken zoals tadelakt, of het isoleren met behulp van stobalen in plaats van polystyreenblokken, die het stukadoors mogelijk maken om minder schadelijke en uiterst duurzame en herbruikbare materialen te gebruiken. Ook bieden steeds meer fabrikanten van mortels en pleisters varianten die zijn gemaakt van restproducten uit andere industriën. ■

Voorbeelden projecten

Heel 2025 besteden we in het NOA Magazine aandacht aan circulair afbouwen. Dit was de eerste aflevering. Heb je zelf voorbeelden van circulaire producten, methodes of projecten? Of weet je hoe je zelfs een stuclaag in de toekomst kunt hergebruiken? Stuur dan een mail aan redactie@noa.nl.

Meester Restauratiestukadooor

In de restauratiewereld is vakmanschap essentieel. Wie zich wil bekwamen tot de hoogste niveaus van het stukadoorsvak kan in Nederland terecht bij de opleiding tot Meester Restauratiestukadooor. Deze driejarige opleiding, georganiseerd door Savantis in samenwerking met Het Neerlandsch Stucgilde en NOA, brengt ervaren stukadoors samen om zich verder te specialiseren in restauratieve en decoratieve technieken. Wat drijft deze stukadoors en hoe ziet de opleiding eruit?

De laatste zaterdag van januari was de tweede lesdag voor de nieuwe lichte Meester Restauratiestukadoors. Veertien stukadoors, die zich nu al tot de besten van Nederland mogen rekenen, maar zich in de komende drie jaar zullen bekwamen tot de topspelers in de Champions League der stukadoors, werkten er aan profielen waarmee ze een behoorlijk ingewikkelde ronde lijst moeten maken: het eerste werkstuk in hun intensieve opleiding. De zaterdag begon met een paar uur theorie. Restauratiearchitect en 'Beschermer' van Het Neerlandsch Stucgilde, Hans Vlaardingebroek, doceert over de bouwkunst tijdens de oudheid. De studenten leren de verschillen tussen Romeinse en Griekse bouwstijlen in onder andere zuilen, tempels, architectuur, kunst, beeldhouwkunst en stedenbouw. De deelnemers aan de opleiding vinden het stuk voor stuk reuze interessant, maar zijn na 3 uur theorie ook blij dat ze met hun handen aan de slag mogen. "Heel veel inspiratie, maar ook heel veel informatie", vat Dennis Graafland het samen.

INTENSIEF

De deelnemers komen uit heel Nederland en werken bij zeer verschillende abouw- en stukadoorsbedrijven. Jesse Bakker, Mitchel Berentse, Bryan Blom, Eurvin Dickens, Ralph van der Ende, Dylan Fernhout, Dean van Gils, Dennis Graafland, Jogan Jevtjajev, Daan van Kasteren, Abe van den Oever, Mano Smit, Sander Broers en Leendert Jan de Wit: stuk voor stuk willen ze nog meer kennis en kunde vergaren om zich over drie jaar Meester Stukadooor te mogen noemen en zich aan te kunnen sluiten bij Het Neerlandsch Stucgilde, de vereniging van restauratie stukadoorsbedrijven. Sander Broers vertelt hoe zijn maatje Dean van Gils hem

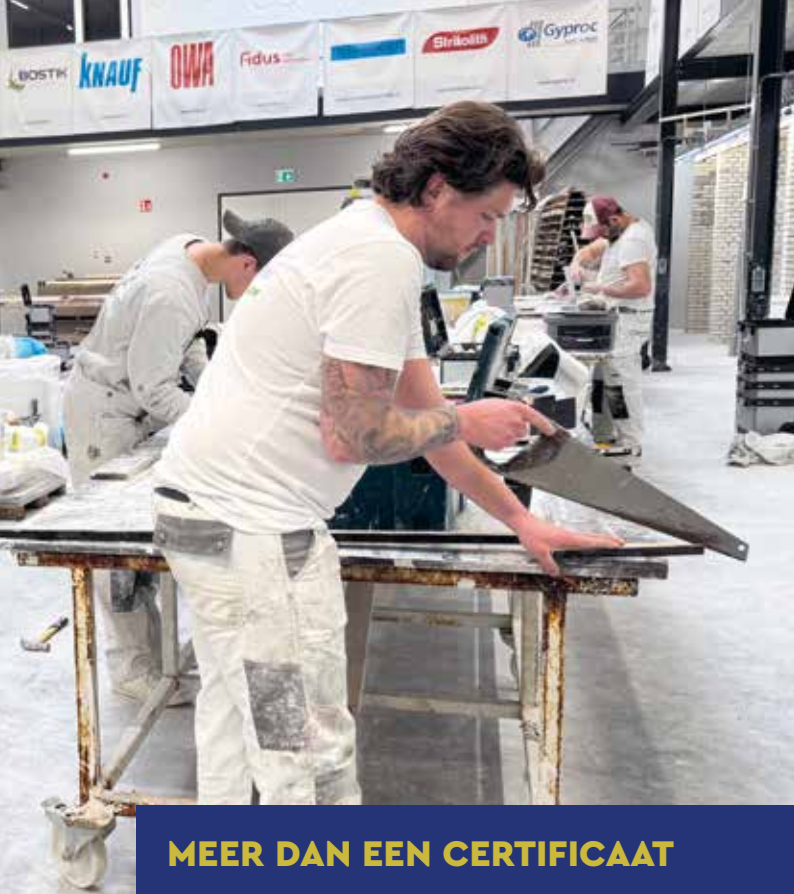
aanmoedigde om samen aan de opleiding te beginnen. "En ook bij mijn werkgever L&L Totaal Afbouw zijn ze enthousiast over mijn deelname. Dat motiveert wel." Dean: "Mijn vader wees me op de opleiding. Die is zelf ook stukadooor. En ja, het is intensief, iedere zaterdag, maar ik verwacht dat ik echt veel kan leren."

OBSESSIE

Jogan Jevtjajev vertelt hoe hij als kind al een fascinatie voor verschillende soorten gestucte muren ontwikkelde. "Ik moest altijd precies weten hoe iets gemaakt was. En nu wil ik gewoon alles van het vak weten wat er te weten valt. Ja, het is wel een beetje een obsessie voor me. Ik ben super-trots dat ik dit kan en mag doen." Dylan Fernhout en Bryan Blom, samen aan een tafel bezig met slijpwerk aan hun profiel, werden al tijdens hun opleiding aan het mbo door hun docent apart genomen omdat die een bijzonder talent in ze herkende. "Dit vak kan zoveel meer zijn dan een wit muurtje. Dat wil ik graag allemaal onder de knie krijgen", zegt Dylan. Bryan vult aan: "Als we deze opleiding af hebben zijn we meer kunstenaar dan stukadoor denk ik. Je leert zoveel verschillende aspecten en technieken. En op deze manier dragen we ook een steentje bij aan het in stand houden van ons vak. Dat vind ik ook belangrijk. Dat we later onze kennis weer kunnen doorgeven aan een nieuwe generatie."

MOEILIJKE PERIODE

Dat is ook een belangrijke motivatie voor Dennis Graafland. "Ik heb nogal een roerige periode in mijn leven meegemaakt. Niet alles ging altijd even goed zeg maar. Vanwege allerlei problemen ben ik een paar jaar geleden met helemaal niets uit Den Haag vertrokken om in Oldenzaal



MEER DAN EEN CERTIFICAAT

De opleiding bestaat uit een intensief traject van drie jaar, waarin elke zaterdag theorie- en praktijklessen plaatsvinden in Veenendaal. Onder leiding van docent en Meester Restauratiestukadoor Loïs Vlasblom leren de studenten een breed scala aan technieken. 'Een Meester Stukadoor moet niet alleen nauwkeurig werken, maar ook creatief kunnen denken. Je leert hier niet alleen hoe je bestaande decoraties herstelt, maar ook hoe je nieuwe elementen creëert in de stijl van een bepaald tijdperk,' aldus Vlasblom. De opleiding omvat klassiek decoratieve technieken zoals stucmarmer, stucco-lustro, Venetiaanse pleisters en vergulden van ornamenten. Daarnaast is er veel aandacht voor restauratievaardigheden zoals schade- en sporenonderzoek, stijlenleer en het vervaardigen van mallen. Niet iedereen kan zomaar instromen in de opleiding. Kandidaten moeten over aantoonbare werkervaring beschikken, hoewel een officieel diploma niet verplicht is. Voor geïnteresseerden zonder Gezel-diploma is er een voortraject van tien zaterdagen waarin de basisvaardigheden worden aangeleerd. Voor de deelnemers is het behalen van de titel Meester Restauratiestukadoor meer dan een certificaat; het is een erkenning van hun vakmanschap. Na afronding van de opleiding kunnen zij zich aansluiten bij Het Neerlandsch Stucgilde.

een nieuwe start te maken. Meester Stukadoor worden is een onderdeel van mijn droom om alles weer op de rit te krijgen. Ik woon en werk de komende drie jaar bij Loïs Vlasblom - een van de docenten tijdens deze opleiding. Op



KORTE WORKSHOP

Tijdens de tweede les van de driejarige opleiding gaf een medewerker van metaalbewerkingsbedrijf AMTO een korte workshop over het op de juiste manier verspanen van verschillende soorten metaal die stukadoors gebruiken bij het maken van een profiel. De deelnemers kregen uitleg over de juiste boren en vijlen en hoe dat gereedschap het beste kan worden gebruikt. Docent Loïs Vlasblom: "Een Meester Stukadoor moet heel snel heel veel 'zinkjes' (malletjes, red.) kunnen maken. Daar moet je handigheid in krijgen. Dan is het handig als je weet wat het juiste gereedschap is en hoe je dat moet gebruiken."

die manier kan ik me volledig op het werk en de opleiding focussen." Dat hij zijn vrouw en kinderen daardoor alleen op zondag ziet is een offer dat hij er voor over heeft. "Gelukkig staat mijn vrouw er helemaal achter en steunt ze me 100 procent. Uiteindelijk hoop ik er over een paar jaar ook te zijn voor jongens die een lastige periode meemaken. Dit vak heeft mij al zoveel gegeven, dat ga ik niet verknallen." Mitchel Berentse hoort het verhaal van Dennis met bewondering aan. "Ik ben nog vrijgezel, dat scheelt wel in vergelijking met jongens die een relatie en kinderen hebben. Drie jaar lang op zaterdag naar school is best zwaar dan. Gelukkig krijg ik iedere vrijdag vrij om te kunnen studeren van mijn werkgever Lurvink Afbouw. Die heeft de opleiding zelf ook gedaan en ze vinden het belangrijk dat er een Meester Stukadoor binnen het bedrijf blijft. Kennis moet bewaard blijven. Ik vind het geweldig dat je hier zoveel variatie leert. Want hoe meer variatie in je werk hoe langer je het volhoudt, ook fysiek."



FAVORIETE WERKPLEK

"Mijn favoriete werkplek is op kantoor. Hier ben ik het meest te vinden. Wel houd ik ervan om met iedereen in contact te blijven, daarom probeer ik vaak langs onze bouwplaatsen te rijden. Dus eigenlijk is mijn bus mijn veelgebruikte werkplek."

FAVORIETE WERK

"Dat is eigenlijk de afwisseling binnen het bedrijf. Het ene moment ben ik een totaalprijs aan het maken. Het andere moment leg ik contact met bestaande en/of nieuwe klanten. Maar ik bemoei me ook weer met ideeën binnen NAS, om te innoveren, vernieuwen of verbeteren. Eigenlijk van alles wat en dat is juist het leuke aan mijn werk."



MEEST GEBRUIKTE EMOTICON

"Moeilijke vraag, maar ik heb even opgezocht wat ik het meeste gebruik. Dat zijn 😂 en 👌. De eerste omdat er nogal wat onzin via Whatsapp rond gaat. De tweede is in mijn optiek een variant op het duimpje, want deze gebruikt iedereen al!"



FAVORIETE VERVOERMIDDEL

"Mijn NAS bus. Met deze bus cross ik heel Nederland door. Ik bezoek bouwplaatsen, maar ga er ook mee naar bestaande/nieuwe klanten. Ik vind het ook fijn dat je lekker hoog zit, want zo heb ik goed overzicht op de weg."



FAVORIETE GEREEDSCHAP

"Dan moet ik toch bekennen dat dit mijn telefoon is. Hierin staan al mijn contacten opgeslagen en heb ik alle apps bij elkaar. Mijn telefoon is eigenlijk onmisbaar geworden voor mijn werkzaamheden."



FAVORIET TELEFOON APP

"Ik heb er meerdere! Ben regelmatig te vinden op TikTok, Facebook & Instagram. Ik blijf graag op de hoogte van alles wat er speelt. Daarnaast ben ik ook altijd op zoek naar ideeën die wij bij NAS weer kunnen gebruiken."



GUILTY PLEASURE

"Ik denk dat hier mijn Playstation moet staan. Deze staat regelmatig aan om te gamen of om series en films te kijken via de welbekende streamingsdiensten."

FAVORIETE VAKANTIEBESTEMMING

"Zuid-Europa vind ik altijd prima, het land maakt mij niet zoveel uit. Maar mijn echte favoriete bestemming is toch wel Kaapverdië. In de winter ga ik hier altijd met de familie op vakantie. Kaapverdië staat bekend om zijn 'no-stress' cultuur: heerlijk vertoeven in de winter!"



Must Haves

De persoonlijke favorieten van BN'ers



Nick van der Heijden

Medewerker calculatie en acquisitie bij NAS Geffen B.V. en bestuurslid van de Vereniging voor Gietdekvloeren. Woont samen met Nina van Griensven en hun zoon Bart in Geffen.

In deze rubriek kom je elke uitgave iets meer te weten over een BN'er (Bekende NOA'er) en mensen die je regelmatig bij NOA tegenkomt. Dit magazine de favorieten van Nick van der Heijden, die je bij bijeenkomsten van NOA Jong Talent kunt tegenkomen en die bestuurder is bij de Vereniging voor Gietdekvloeren.

Nick geeft het stokje door aan Yoeri Braamse.

De Werkweek

De nieuwe generatie vakmensen opleiden

In 'De Werkweek' volgen we iemand die zich op een speciale manier inzet voor de afbouwbranche. In dit nummer: Corry Kussendrager, docent aan het ROC Midden Nederland en steenhouwer. Haar werkweek is een combinatie van lesgeven, bedrijfsbezoeken en het beoefenen van haar ambacht. "Ik zie mezelf niet alleen als een docent, maar ook als een brug tussen het onderwijs en de praktijk."

Maandag

Hoewel Corry officieel vrij is op maandag, betekent dit niet dat ze niets doet. "Ik probeer deze dag vrij te houden, maar er komen altijd wel appjes of telefoontjes van bedrijven en leerlingen binnen. Daar reageer ik dan op," vertelt ze. Soms zijn er dringende vragen over lesstof, werkplekken of examens, die ik dan gelijk probeer te beantwoorden. Daarnaast gebruik ik de maandag om voor te bereiden op de rest van de week. "Ik bekijk de komende lessen, werk eventuele administratieve achterstanden weg en plan vooruit wat betreft bedrijfsbezoeken en overleggen." Dit helpt haar om overzicht te houden en ervoor te zorgen dat alles soepel verloopt. Soms werkt ze ook aan grotere projecten, zoals het ontwikkelen van nieuw lesmateriaal of het bijwerken van examineringseisen voor de opleiding. "Dat is een taak die veel tijd vraagt, maar ook ontzettend belangrijk is voor de toekomst van de opleiding."



Dinsdag

Op dinsdag begint de werkweek echt. "Om de paar weken heb ik 's ochtends een vergadering met het team op het ROC. Daarnaast bezoek ik door heel Nederland bedrijven die actief zijn in de natuursteenbewerking. Ik krijg zo een goed beeld van hoe mijn studenten zich ontwikkelen in de praktijk en wat de actuele trends en uitdagingen zijn in het vak." Corry's taken zijn veelzijdig en vragen om een flexibele aanpak. "Naast de begeleiding van leerlingen op hun werkplekken, ben ik betrokken bij het ontwikkelen van lesmateriaal en het beoordelen van kwalificatiedossiers en examens. Dat hoort allemaal bij het opleiden van de nieuwe generatie vakmensen, en ik vind het belangrijk dat onze lesstof altijd up-to-date blijft met de nieuwste technieken en materialen." Naast deze activiteiten heeft Corry ook regelmatig contact met collega-docenten en brancheorganisaties. "Door samen te werken en kennis te delen, kunnen we ervoor zorgen dat het onderwijs en het vak steeds verder worden verbeterd. Ik zie mezelf niet alleen als een docent, maar ook als een brug tussen het onderwijs en de praktijk."





Woensdag

Woensdag is Corry's drukste dag. "Ik ben om 7:30 uur op school om mijn mail te verwerken en andere administratieve taken te doen. Vervolgens geef ik de hele dag les." Haar lessen bestaan uit een combinatie van theorie en praktijk: materiaalkennis, technische tekeningen en werkopdrachten. "De leerlingen krijgen presentaties, werken aan hun projecten en hebben soms individuele gesprekken met mij. Tijdens deze gesprekken bespreken we hun voortgang, uitdagingen en eventuele zorgen die ze hebben over het vak of hun werkplek. Het is belangrijk om ze niet alleen technisch, maar ook mentaal te ondersteunen in hun leerproces." Naast het standaard curriculum probeert Corry haar lessen afwisselend te houden. "Soms organiseren we gastlessen van ervaren vakmensen uit de branche. Dit geeft de leerlingen een realistisch beeld van het werkveld en motiveert ze om hun best te doen. We behandelen ook praktijkcases, waarbij leerlingen problemen moeten oplossen zoals ze die in het echte werk tegen zouden kunnen komen." Aan het einde van de dag ruimen we samen op en verwerk ik de administratie. "Het is een lange, intensieve dag, maar ook een van de meest voldoening gevende. Ik zie hoe leerlingen groeien en vertrouwen krijgen in hun vaardigheden en dat maakt al het harde werk de moeite waard."

Donderdag

De donderdagochtend staat in het teken van lesvoorbereiding en het nakijken van verslagen van niveau 4-studenten. "Ik bekijk zorgvuldig de gemaakte opdrachten en geef gerichte feedback, zodat studenten beter inzicht krijgen in hun eigen leerproces." Daarna volgt de lesdag met werkvoorbereiders en uitvoerders. "Vanaf 12:45 tot 16:30 uur geef ik les aan deze groep, die naast natuursteen ook met hout en metaal werkt. Tijdens deze uren staan bedrijfsvoering en calculatie centraal." Na de les blijft er nog tijd over voor administratie en de laatste zaken van de week. "Ik verwerk de aanwezigheid, beantwoord vragen van studenten en kijk of er nog iets voorbereid moet worden voor de komende dagen."

Vrijdag

Hoewel het weekend voor Corry al op vrijdag begint, is ze dan vaak nog bezig met praktijkwerk. "Soms werk ik in opdracht van steenhouwers. Dan sta ik lekker te hakken. Ik vind het belangrijk om zelf actief te blijven in het vak, want zo houd ik mijn technische vaardigheden op peil en blijf ik op de hoogte van de nieuwste technieken." Haar opdrachten variëren sterk. "Soms werk ik aan restauraties van oude grafstenen of gevelornamenten, andere keren ben ik bezig met het maken van een gedenksteen op maat. Ik haal er ontzettend veel voldoening uit om iets tastbaars te creëren." Naast haar eigen opdrachten helpt ze ook jonge steenhouwers door praktijkbegeleiding te bieden. "Af en toe nemen oud-leerlingen contact op met vragen over specifieke technieken of materiaalgebruik. Dat vind ik geweldig, want het laat zien dat ze zich echt willen verdiepen in het vak."



Wat maakt Corry's werk zo bijzonder? "De variatie. Ik geniet van het contact met de bedrijven, maar ook van het lesgeven aan leerlingen. Het mooiste is om te zien hoe een leerling zich ontwikkelt. Soms beginnen ze met tegenzin, maar na een paar jaar groeien ze uit tot echte vakmensen. Dat maakt mijn werk de moeite waard." Naast haar reguliere werk organiseert Corry ook de steenhouwers vakwedstrijden en zet ze zich in om de opleiding onder de aandacht te brengen bij jonge mensen. "We moeten laten zien hoe mooi dit vak is. Er is nog steeds veel vraag naar vakmensen, en ik hoop dat we met promotie en enthousiasme meer jongeren kunnen interesseren."

NIEUWS UIT DE SECTOR

Even bijblijven

VarioShield^{plus} platen

De handzame loodgipspanelen van VarioShield bieden niet alleen bescherming tegen straling, ze zijn ook brandveilig. De panelen van VarioShield worden ingezet in ruimtes waarin met straling wordt gewerkt, zoals in ziekenhuizen, tandartspraktijken en dierenklinieken. Loodgipsplaten zijn meestal groot en zwaar en daardoor lastig te verwerken en te vervoeren. Vanuit de behoefte van afdouwers aan een beter hanteerbare plaat is de VarioShield^{plus} plaat ontstaan: een klein, handzaam paneel met overlap, dat eenvoudiger te verwerken is. ■

Meer info: www.varioshield.nl



Maak nu je afbouwset compleet

Hilti heeft een nieuwe schiethamer en multilijnlaser gelanceerd? Net als de andere tools kunnen deze op hetzelfde Nuron-accuplatform worden opgeladen. De **BX 4-22 accuschietthamer** zorgt voor ultieme productiviteit: nog meer power dan zijn voorganger, stiller, minder terugslag, aanpasbare krachtinstelling voor verschillende ondergronden en een nog groter magazijn zodat je minder vaak hoeft te herladen. De **PM 50MG-22 multilijnlaser** zorgt voor precisie in combinatie met de scherpste en best zichtbare lijnen om je wanden uit te zetten of plafond te nivelleren. ■

Meer info: www.hilti.nl



De Afbouwacademie
Trainingsprogramma

AGENDA

13 T/M 15 MEI

Renovatie & Transformatie

Hét live platform voor kennisdeling. Duizenden professionals uit de bouwkolom en hun opdrachtgevers bezoeken deze voor informatie, inspiratie, ontmoeten en zakendoen.

Brabanthallen - 's-Hertogenbosch
www.renovatiebeurs.nl

7 T/M 9 OKTOBER

PREFAB

De vakbeurs - en het kennisplatform - voor professionals in industrieel en modulair bouwen en renoveren

Brabanthallen - 's-Hertogenbosch
www.prefabbeurs.nl



29 & 30 OKTOBER

Afbouw Vakdagen

Op 29 & 30 oktober 2025 organiseert Easyfairs, powered by NOA, in Evenementenhal Gorinchem een evenement voor alle professionals werkzaam binnen de afbouw-, schilders- en onderhoudsbranche.

Evenementenhal - Gorinchem
www.afbouwvakdagen.nl

In het online platform van De Afbouwacademie, een initiatief van NOA, FNV en CNV Vakmensen, staan allerlei klassikale en online trainingen, die in veel gevallen gratis of tegen een lage eigen bijdrage gevolgd kunnen worden. Door subsidie

vanuit het O&O-fonds, waardoor werkgevers verletkosten kunnen declareren voor de dagen dat werknemers op cursus zijn, wordt het extra interessant om het hele bedrijf bij te scholen. ■

Ga naar www.afbouwacademie.com

NIEUWE TRENDANALYSE

De Branchemonitor Afbouw is aangevuld met de nieuwste marktontwikkelingen.

NOA heeft door Buildsight inzichtelijk laten maken welke ontwikkelingen er zijn in de nieuwbouw- en renovatiesector en wat hiervan per sector de gevolgen zijn. Bedrijven in de plafond- en wandmontagesector die werken in de woning-nieuwbouw kunnen eindelijk weer rekening houden met een stijging. Ook de renovatiemarkt lijkt weer te kunnen groeien. Maar voor bedrijven die werkzaam zijn in de utiliteitsbouw lijkt het weer een slecht jaar te worden. De werkverwachtingen, marktontwikkelingen en trends worden voor deze sector overzichtelijk weergegeven. Daarnaast is er een trendanalyse met algemene bouw ontwikkelingen opgesteld. Zo krijg je een actueel beeld van de Nederlandse economie, de ontwikkelingen op het gebied van wet- en regelgeving, hoe het er in Nederland voorstaat met de vergunningverlening, etc. ■



Uitbreiding handboek droge afbouw

Het Technisch Bureau Afbouw heeft een nieuwe versie van het Handboek Droge

Afbouw uitgebracht, met een compleet nieuw deel over systeemplafonds. Dit handboek is een dynamisch document dat continu wordt bijgewerkt om de meest actuele informatie over producten, technieken en trends in de droge afbouwsector te bieden. ■

Meer info: www.tbafbouw.nl

TRENDING TOPICS

Wat ons opvalt op social media

Lavertu Steenhouwers

Geslaagde dag met JOA Natuursteen bij Lavertu Steenhouwers!

Afgelopen vrijdag mochten we de Jongeren Organisatie ABN (Natuursteenbranche) ontvangen bij ons bedrijf in Amsterdam. Met trots gaven we een rondleiding door ons nieuwe bedrijfspand, gevolgd door de Algemene Ledenvergadering in de stad.

#LavertuSteenhouwers #JOA #Natuursteen #Netwerken #Amsterdam#Ondernemen #Familiebedrijf #Grafmonument #Lavertu #Vereniging

 Lavertu Steenhouwers



Lee Carvey

Hard aan het werk!

Hier ben ik in actie, het restaureren van dit ongelooflijke oude plafond. Het is stoffig, gedetailleerd werk (vandaar de mooie helm!), maar ik hou van projecten als deze.

Er is iets heel bijzonder aan het terugbrengen van de schoonheid en het karakter van deze historische ruimtes.

 Lee Carvey



L&L Totaal Afbouw

Bedrijfsscan update

Na het bedrijfscontrole bezoek van stichting afbouwkeur afgelopen december is Stucadoorsbedrijf L&L BV officieel gecertificeerd door Stichting Afbouwkeur met een ++ certificaat!

Met dit keurmerk toonden we eerder al aan dat we voldoen aan de hoogste eisen op het gebied van vakbekwaamheid en ondernemersvaardigheden in de afbouwsector. Met het meest recente certificaat laten we zien dat we ook voldoen aan de gestelde eisen op het gebied van Veilig & Gezond Werken en Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen

#LenLTotaalAfbouw #TotaalAfbouw #Afbouwkeur #Certificering #Stucadoors

 L&L Totaal Afbouw



Marcel Braam

Na 2 weken vakantie zijn we vandaag weer volledig uitgerust begonnen aan het nieuwe jaar. Hoe leuk is het dan omdat met 3 nieuwe bedrijfswagens te doen. Geleverd door Louwman Rotterdam

 Marcel Braam





Topp Gietvloer

Een nieuwe fabrieksvloer! 🌞

In de weken van kerst en oud & nieuw hebben we in opdracht van DIBA GROEP het fabriekspand van Doesburg Components voorzien van een nieuwe Epoxy gietvloer. Naast werkplekken bestaat de vloer uit rijpaden en looproutes.

 Topp Gietvloeren

Helmex Afbouw

Fijn weekend!

#helmexafbouw #helmex #zoekenmaar #tijdverdrijf
#helmexdenksport#zoekplaatje

 Helmex Afbouw



Kars Geerken

Ben ik nu de enige die zich hieraan stoort? Ik zeg mooi gespreksonderwerp voor tijdens de buurt BBQ 😊

 Kars Geerken

Art Designvloeren

Nieuwe samples in de maak!!!


#slijtvastegietvloer #lavasteengietvloeren
#nieuwvloeren #interiordesigner
#nieuwvloerenbekijken #lavas
#Woonkeuken #lavasteen #huis
#mooievloer #interiordesign #vtwonen
#gietvloer #design #artdesignvloeren
#interieur #lavasteengietvloer #gietvloer
#onderhoudsvriendelijk


 Art Designvloeren



Jouw bericht ook op deze pagina? Tag ons in jouw bericht!

 @NOA-afbouw

 @noaafbouw

 @noa-afbouw

Bescherm je bedrijf tegen slechte betalers

Goed debiteurenbeheer is cruciaal voor elke ondernemer. Het zorgt ervoor dat klanten hun openstaande facturen tijdig betalen, waardoor jouw cashflow gezond blijft en financiële problemen worden voorkomen. Maar zelfs met een sterk debiteurenbeheer kunnen onvoorziene omstandigheden ertoe leiden dat facturen onbetaald blijven. Hoe kun jij jouw onderneming beschermen tegen dit risico? Een kredietverzekering kan hiervoor een passende oplossing zijn.

Tekst: Peter Schoonderwoerd van NOA Verzekeringsdienst/Fidus **Bel:** 030-2549114 **Mail:** peter.schoonderwoerd@fidus.nl

Een goed georganiseerd debiteurenbeheer helpt jouw onderneming op verschillende manieren. Stel je voor: je maakt een groot werk voor een nieuwe klant, maar de betaling blijft uit. Ondertussen moet jij jouw leveranciers en je werknemers wel gewoon betalen. Hoe sneller facturen worden voldaan, hoe minder druk er op jouw cashflow komt te staan en hoe beter je kunt blijven investeren in je bedrijf. Daarnaast draagt een gestructureerde aanpak bij aan een sterke klantrelatie. Klanten waarderen duidelijkheid en een professioneel betalingsproces zorgt ervoor dat ze zich serieus genomen voelen. Zo vermijd je misverstanden en werk je aan een duurzame samenwerking. Bovendien straalt een goed debiteurenbeheer professionaliteit uit. Heldere betalingsafspraken en consequente opvolging maken jouw bedrijf betrouwbaarder en voorkomen financiële verrassingen.

Toch blijft er altijd een risico dat een klant niet betaalt door bijvoorbeeld faillissement of financiële problemen. Hier komt de kredietverzekering in beeld. Zo'n verzekering biedt dekking tegen het risico van non-betaling door jouw klanten. Wanneer een klant failliet gaat of structurele betalingsproblemen heeft, vergoedt de kredietverzekering (een groot deel van) de openstaande facturen. Hierdoor voorkom je dat een onbetaalde factuur een groot financieel gat in jouw bedrijfsvoering slaat.

Een kredietverzekering biedt meerdere voordelen voor jouw onderneming. Het wordt bijvoorbeeld eenvoudiger

om financiering te krijgen, aangezien banken en investeerders kredietverzekeringen zien als een manier om risico's te beperken. Dit geeft jou meer mogelijkheden om te groeien zonder je zorgen te maken over betalingsachterstanden van nieuwe of bestaande klanten. Mocht een klant toch niet betalen, dan wordt de incasso voor jou verzorgd, waardoor je geen extra tijd en kosten hoeft te besteden aan het innen van openstaande facturen. Zo helpt een kredietverzekering jouw onderneming op een veilige manier vooruit. En vergeet vooral niet dat ook al in een eerdere fase een kredietverzekeraar je alle informatie geeft over de financiële situatie van je debiteur en blijft monitoren gedurende de looptijd van de verzekering. Een veilig gevoel voor een goede nachtrust.

‘Een
veilig gevoel
voor een goede
nachtrust’

Als NOA Verzekeringsdienst helpen wij NOA-leden graag bij het inventariseren of een kredietverzekering passend is. Dankzij onze samenwerking met grote kredietverzekeraars en jarenlange ervaring

in advies en polisbeheer, kunnen wij jou voorzien van maatwerkoplossingen. Bovendien hebben wij specifieke mantelafspraken voor NOA-leden gemaakt, niet alleen op het gebied van premies, maar ook qua voorwaarden. Heb jij al een kredietverzekering, maar nog niet via een mantelovereenkomst? Wij kunnen een vergelijking maken en jou adviseren over een mogelijke overstap.

Wil je weten of een kredietverzekering een verstandige keuze is voor jouw onderneming? Neem dan contact met ons op en laat ons helpen om jouw bedrijf financieel te beschermen tegen onbetaalde facturen.

Verenigingsnieuws

IN MEMORIAM

NIEUWE LEDEN

Akoestiek Montage Brabant B.V.

Muggenhool 5
5531 RZ Bladel
www.amb-design.nl

Stukadoorsbedrijf J. Batenburg

Colijnplein 19
3404 JL IJsselstein
06 - 53 70 29 97

First Finish B.V.

Droogdokkeneiland 7
5026 SP Tilburg
www.first-finish.com

Stukadoorsbedrijf HJ

Klinkerweg 101
9684 AC Finsterwolde
www.prinsstuc.nl

Huijbregts Floorsystems B.V.

Vlucht 2
5133 AW Riel
www.huijbregtsfloorsystems.com

Ibo Stukadoer&Latexspuiten

Juliana van Stolbergstraat 12
3314 PH Dordrecht
www.ibostukadoorlatexspuiten.nl

Van Kralingen Afbouw B.V.

Uddelse Enk 18
3888 KP Uddel
www.vankralingenafbouw.nl

Mano Smit Stukadoors & Afbouwbedrijf

Triangelhof 165
1544 WZ Zaandijk
075 - 621 26 49

Masterfloor B.V.

Buurskamp 30
8091 CX Wezep
www.masterfloor.nl

MeBo Stuc B.V.

Schapendreef 46
4824 AM Breda
www.mebostuc.nl

Plafo Plafonds BV

Eckertstraat 7
8263 CB Kampen
038 - 386 57 47

R&M Afbouw Dordrecht

Boris Pasternak-erf 140
3315 BS Dordrecht
06 - 41 78 02 10

Ressing Afbouw B.V.

Eimersweg 12
7137 HB Lieveelde
www.ressingafbouw.nl

Afbouw Rheeze

Rheezeweg 87A
7794 RJ Rheeze
www.afbouwrheeze.nl

Stucadoorsbedrijf M. Steur

Narcissenstraat 58
1131 XD Volendam
0299 - 35 11 35

Stucadoorsbedrijf F. Villanueva

Steilsteven 22
3356 MD Papendrecht
www.villa-stuc.nl

Stucadoorsbedrijf Ad van Weert v.o.f.

Nieuwstraat 16
5491 VD Sint-Oedenrode
www.advanweert.nl

Welmers Stukadoors & Afbouwbedrijf

Rijksweg 151
9734 AR Groningen
06 - 21 82 95 99

Van der Werf Vloeren B.V.

Trompstraat 70
1813 SP Alkmaar
www.vloer-egaliseren.nl

Wijcker Stuc B.V.

De Trompet 2396
1967 DC Heemskerk
www.wijckerstuc.nl

Stukadoorsbedrijf Zardoni

Schoolstraat 26T
2861 XD Bergambacht
www.zardoni.nl

† 4 december 2024

Lutcio Rogantini
- voormalig terrazzo-
docent

† 23 december 2024

Jan Bartijn
- voormalig lid van NOA
en voorzitter afdeling
Arnhem/Nijmegen

† 2 januari 2025

Bert Engel
- Engel Natuursteen b.v.

UITGELICHT



Huijbregts Floorsystems B.V.

Huijbregts Floorsystems B.V. levert kunststofvloersystemen voor verschillende toepassingen en sectoren. Als directeur van Huijbregts Floorsystems BV staat Tim al een aantal jaren aan het roer van een sterk groeiend bedrijf. Tim heeft zelf jarenlange ervaring als vloerenlegger. Zijn ervaring, passie en eigen visie maken het een professioneel bedrijf. Samen met zijn vrouw, en een team met gedreven medewerkers, heeft Tim met zijn bedrijf inmiddels een grote klantenkring en vele samenwerkingen opgebouwd.

Nieuw register houdt leermeesters up-to-date

Leermeesters zijn doorgaans 4 dagen in de week hét aanspreekpunt voor een leerling. De leermeester geeft aanwijzingen, waardevolle adviezen en opbouwende feedback. De leermeester is ook degene die kan maken of breken dat een leerling gepassioneerd raakt voor het vak. Daarom hebben cao-partijen in de Afbouw afgesproken dat leermeesters méér handvatten moeten krijgen om hun belangrijke rol goed te kunnen vervullen.

In artikel 91A van de cao-Afbouw staat opgenomen dat werkgevers hun leermeester een leermeester cursus en de verplichte tweejaarlijkse nascholing laten volgen. Ook moet een leermeester zo'n 5% van de normale werktijd kunnen besteden aan de uitoefening van de leermeestertaken.

LEERMEESTERTAKEN

Een leermeester zorgt voor een goed verloop van het gehele opleidingsproces van een leerling: van werving en selectie, via introductie (onboarding), begeleiding en beoordeling naar een goede afronding. In elke stap van dit proces is de rol anders, want afhankelijk van de taakvolwassenheid van de leerling is de leermeester manager, coach, of adviseur. Het is belangrijk om leermeesters regelmatig handvatten, tools en bijscholing te bieden, zodat deze taken en rollen optimaal én met plezier vervuld worden. Hiervoor kunnen leermeesters scholing en herhalingscursussen volgen. Cao-partijen Afbouw hebben hiervoor Savantis, Vollandis én NOA aangewezen als erkende opleiders.

WAAR EN WANNEER (BIJ)SCHOLEN

NOA en Savantis bieden de cursussen in Veenendaal (of in company) aan. Vollandis geeft op allerlei locaties in het land leermeester cursussen.

Basis cursus Savantis

duur: 2 dagen € 803,-

Basis cursus Vollandis

duur: 3 dagen € 650,-

Basis cursus NOA

duur: 2 dagen € 585,-

Herhalings cursus Vollandis

duur: 1 dag € 275,-

Herhalings cursus NOA

duur: 1 dag € 282,-

Op de website van De Afbouwacademie staan de verschillende cursussen uitgebreid beschreven.

Tip: Bij Vollandis cursussen heb je toegang nodig tot het online cursusportaal. Om via Vollandis in aanmerking te komen voor subsidie, moet je bij de bedrijfsgegevens selecteren dat je bij de afbouw hoort.

SUBSIDIE ÓÓK VOOR ONDERNEMERS

Er is nu een nieuwe subsidieregeling voor leermeestertrainingen. De

subsidie was eerst alleen voor leermeesters die in loondienst zijn. Omdat in onze bedrijfstak zeer regelmatig de ondernemers zélf leermeester is (of wil worden), kunnen ook werkgevers én ondernemers die een leerling van Afbouwprofs begeleiden nu aanspraak maken op subsidie. Om het voor bedrijven zo eenvoudig mogelijk te maken, is afgesproken dat de cursusinstanties de subsidie aanvragen bij het O&O-fonds. Hiervoor moet natuurlijk wel aan de subsidievoorwaarden worden voldaan: de leermeester moet eigenaar zijn van, of in dienst zijn bij een bedrijf waar een leerling conform cao-Afbouw wordt opgeleid. Na inschrijving bij Savantis, Vollandis of NOA moet eerst het cursusgeld worden betaald en aan de cursus worden deelgenomen. Het O&O-fonds zal na controle het volgende aan het bedrijf uitbetalen:

- Het betaalde cursusgeld minus een verplichte eigen bijdrage van € 100,- en;
- Een vast bedrag van € 160,- verletkosten per dag.



LEERMEESTERREGISTER

Cao-partijen hebben daarnaast aan het O&O-fonds Afbouw gevraagd een leermeesterregister Afbouw bij te gaan houden. Hierin worden leermeesters opgenomen die vanaf 2023 bij Savantis, Volandis of NOA een leermeesterkursus hebben gevolgd. Met ingang van het jaar 2025 geven de cursusinstaties, na akkoord van de leermeesterkursisten, de gegevens door voor opname in het register. Leermeesters kunnen dan tussentijds op de hoogte worden gehouden van handige tools en downloads én ontvangen een bericht wanneer de verplichte bijscholing moet plaatsvinden. NOA zal de cursisten, die in 2023 en 2024 al een leermeestertraining hebben gevolgd, nog vragen of zij ook toestemming geven om in het register te worden opgenomen.

Leermeesterkursussen 2025

Basistraining: Zicht op je Leermeesterschap	14 & 21 mei 2025
Herhalingskursus: de regie pakken als Leermeester	8 oktober 2025
Herhalingskursus: het jongerenbrein doorgronden	22 oktober 2025
Herhalingskursus: de hybride Leermeester	12 november 2025

KOM METEEN IN ACTIE!

De cao-verplichting om leermeesters tweejaarlijks (bij)scholing te laten volgen geldt al, dus we adviseren om meteen een geschikte cursus in te plannen. Twijfel je of er een basiscursus of herhalingskursus moet worden gevolgd? Neem dan even contact op met één van de aangewezen scholingsinstaties; we helpen je graag verder! ■

Scan de QR-code en schrijf direct in.



COLOFON

NOA, hét vakblad voor leden van de Nederlandse Ondernemersvereniging voor Afbouwbedrijven. Het magazine verschijnt vijf keer per jaar.

UITGEVER

NOA
Postbus 310 - 3900 AH Veenendaal
De Smalle Zijde 20 A - 3903 LP Veenendaal
T 0318 - 54 73 73
I www.noa.nl

REDACTIE

Erica van Aken
Jolanda Reede
Armand Landman
E redactie@noa.nl

FOTOGRAFIE

Maartje Kuperus

ADVERTENTIE-EXPLOITATIE

Jolanda Reede
T 0318 54 73 73
E j.reede@noa.nl

ABONNEMENTEN, ADRESWIJZIGINGEN EN OPZEGGINGEN

E info@noa.nl

VORMGEVING & TECHNISCHE REALISATIE

Plan B, Assendelft
Wilco Art Books, Amersfoort

AUTEURSRECHTEN

De redactie van NOA is bij de samenstelling van deze uitgave zorgvuldig te werk gegaan. Ondanks dat kan het toch mogelijk zijn dat de gepubliceerde informatie incompleet of onjuist is. NOA stelt het op prijs om daarvan op de hoogte te worden gebracht. Hergebruik uit deze uitgave is alleen toegestaan als NOA daar vooraf toestemming voor heeft verleend. Verder mag niets uit deze uitgave worden veeleenvoudigd, opgeslagen in een automatisch gegevensbestand of openbaar worden gemaakt, in enige vorm of op enige wijze.

VERGADEREN BIJ NOA



Van kleine besloten vergaderingen, tot presentaties of cursussen in ons scholingscentrum. Iedereen is welkom om bijeen te komen in ons Huis van de Afbouw te Veenendaal.

- Centraal in Nederland
- Zalen voor 4 tot 40 personen
- Op aanvraag voor grote groepen of events
- Gezonde, verse lunches uit de NOA-keuken
- Ruime, eigen parkeergelegenheid

Nieuwsgierig naar de mogelijkheden?
Kijk op www.noa.nl/vergaderen, of bel voor een advies op maat: 0318-54 73 73.

HANDIGE WEBSITES

- **noa.nl**
met een actueel ledenoverzicht in een zoekmachine, het laatste branchenieuws, ledenactiviteiten en heel veel kennisverrijking, handige tools en hulpmiddelen in het besloten ledengedeelte.
- **mijnafbouw.nl**
internetportaal voor de afbouw, over cao-regelingen, arbeidsomstandigheden en duurzame inzetbaarheid.
- **afbouwacademie.com**
online platform voor trainingen en loopbaanadvies.
- **noaopleidingsbedrijfafbouw.nl**
samenwerkingsverband van professionele opleiders in de afbouw
- **afbouwprofs.nl**
voor trotse vakmensen die een opleiding in de afbouw willen volgen



NOA WOONMAGAZINE

BESTELLEN?

Tegen betaling van € 6,95 portiekosten krijg je een hele doos toegestuurd. Mail ons hiervoor op redactie@noa.nl of bel 0318-547373.

NIEUWENHUIS.NL
De beste basis onder iedere afwerking!

Schuren
Stralen
Frezen
Schaven

Al meer dan 35 jaar uw specialist in voorbereiding van vloeren en oppervlakten

Ook voor uw vloer is kwaliteit een keuze.
www.nieuwenhuis.nl
073-5482482



DE AFBOW ACADEMIE

Voor al jouw trainingen en loopbaanadvies



Bekijk het actuele aanbod op afbouwacademie.com

KNAUF

- ✓ Een slank wandsysteem
- ✓ Duurzame keuze
- ✓ Forse optimalisatie van gebruiksoppervlakte

Minder wand, wand, méér ruimte



KNAUF
maxspace *Het ideale profiel voor méér winst per m²*

Dit slanke wandsysteem met een wanddikte van slechts 125 mm voldoet aan de normen voor geluidsisolatie en brandveiligheid. Ideaal voor het scheiden van ruimtes in appartementen, studentenflats en hotels.

Voor meer informatie, scan de QR-code.



knauf.com/nl-nl

Build on us.